

学前教育专业人才培养方案

一、专业名称和专业代码

专业名称：学前教育专业

专业代码：570102K

二、入学要求

高中阶段教育毕业生、中等职业学校毕业生或具有同等学力者

三、修业年限

学制：全日制专科三年

修业年限：实行学分制，基本修业年限三年，实行弹性学制，允许学生采用半工半读、工学交替等方式分阶段完成学业。

四、职业面向与职业岗位分析

主要面向幼儿园，从事幼儿园教师教育工作。具体见表 1

（一）职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位类别(或技术领域)	职业资格证书或技能等级证书举例
教育与体育大类 (57)	教育类 (5701)	学前教育 (8310)	幼儿园教师 (2-11-01-99)	幼儿教育教师	幼儿园教师资格证

（二）职业岗位分析

1. 初始岗位和发展岗位分析

初始主要工作岗位：幼儿园副班教师。

发展岗位：工作一定年限在获得一定工作经验后，可以成为主班教师。

副班教师岗位：服从班级工作安排，根据幼儿的年龄特点，合理组织幼儿一日生活活动、游戏活动、教育教学活动，做好班级常规管理，促进幼儿在愉快的幼儿园生活中健康成长。

主班教师岗位：根据幼儿的年龄特点及班级幼儿的兴趣需要，合理设计班级的阶段性保教方案，规划并组织幼儿的一日生活活动、游戏活动、教育教学活动，做好班级常规管理，促进幼儿在愉快的幼儿园生活中健康成长。

2. 岗位能力要求及对接的课程，具体见表 2。

表 2 岗位能力要求及对接的课程分解图表

职业能力分类	序号	岗位能力	能力要求及必须具备的知识	对接课程	实践环节
职业通用能力	1	沟通交流	能通过询问和积极聆听取得、捕获有效信息，并针对相关咨询进行有效解释；能通过书面形式交流分享信息；能清晰准确地汇报工作或明确下达工作任务；能运用网络 and 现代通信设备与他人进行联系、交流、对话。	计算机应用基础、大学英语、大学语文	第二课堂、课内实践训练、教育见习、顶岗实习
	2	团队合作	具有合作精神和团队意识；懂得履行团队成员的职责；养成在团队中互相配合工作的能力；能运用技巧来启发鼓励团队成员进取；能协调团队内部的工作进度和分工合作；能化解团队内部的冲突从而保持工作效率。	创新创业教育与职业规划、军事技能训练、大学体育	第二课堂、课内实践训练、教育见习、顶岗实习
	3	文案写作	具备文书管理及文字处理能力；能根据需要撰写联系业务的往来文书；能根据要求撰写工作计划、总结；能根据搜集整理的资料信息以及有关主题撰写调查报告、研究报告；能参与规划并撰写工作方案。	大学语文、学前教育科研方法	第二课堂、课内实践训练、教育见习、顶岗实习
	4	创新创业	具备创新意识和创业思维。	创新创业教育与职业规划	课内实践训练、教育见习、顶岗实习
	5	外语应用	能用英语进行基本的口头和书面交流，能阅读简单的英文报告。	大学英语	第二课堂
	6	职业安全	懂得国家及当地关于员工的安全、健康和环境保护方面的法规、条例；懂得正确使用并维护企业或单位的安全设施设备。	思想道德修养与法律基础、学前教育政策法规	教育见习、顶岗实习
专业核心能力	1	谈话、观察与记录分析幼儿发展能力。	掌握不同年龄幼儿身心发展的特点、规律、个体差异和促进幼儿全面发展的策略方法。熟悉幼儿园教育的目标、任务、内容、要求和基本原则。掌握观察、谈话、记录等了解幼儿的基本方法。能够观察幼儿、与幼儿谈话并能记录与分析。运用各种方法，客观、全面了解和评价幼儿，并运用评价结果指导改进工作。	学前儿童卫生与保健、学前儿童发展心理学、学前教育原理、学前儿童行为观察	课内实践训练、教育见习、顶岗实习

力	2	规划和实施一日生活能力。	掌握幼儿园班级管理各环节的内容、方法、原则，班集体的建设以及幼儿班级家长工作的管理。根据幼儿实际水平及班级条件，制定幼儿教育计划；能够掌握幼儿园班级的特点，建立班级秩序与规则，实施进餐常规，教会幼儿保持洁净的方法，培养幼儿的如厕能力，进行常规的幼儿保健及指导幼儿学会整理。	学前儿童卫生与保健、幼儿园班级管理、幼儿园课程与教学理论	课内实践训练、教育见、实习、顶岗实习
	3	设计与组织与评价教学活动能力。	掌握不同年龄幼儿身心发展的特点、规律、个体差异和促进幼儿全面发展的策略方法。熟悉幼儿教育的目标、任务、内容、要求和基本原则；掌握幼儿园各领域教育的特点与基本知识；掌握幼儿园课程的基本知识。能灵活地设计或选择适合幼儿特点的各类教学活动并组织实施、反思评价。	幼儿园教育活动与指导（健康、科学、社会、艺术、语言）、学前教育评价、幼儿园课程与教学理论	第二课堂、课内实践训练、教育见、实习、顶岗实习
	4	支持和引导游戏活动能力。	掌握幼儿游戏的基本概念和各类游戏游戏的特点、设计与指导方法。能灵活设计或选择适合幼儿特点的各类游戏设计并组织实施、有效支持与引导。	幼儿游戏与指导、学前教育原理、邦宝建构游戏实训	第二课堂课内实践训练、教育见、实习、顶岗实习
	5	创设与利用教育环境和资源能力。	掌握幼儿园环境创设的知识及方法。能够合理规划利用时间与空间，合理利用资源，设计与制作玩教具和学习材料，创设安全、健康、适宜的，有助于促进幼儿成长、学习、游戏的教育环境。综合利用幼儿园、家庭和社区各种资源全面育人。	幼儿园环境创设、教育资源的开发和利用、教师美术技能(手工)、教师美术技能、幼儿美术赏析与创作、教玩具制作	第二课堂课内实践训练、教育见、实习、顶岗实习
	6	与家长和幼儿有效沟通、与他人合作，建立同伴和师幼关系的能力。	理解学前儿童家庭教育的基本规律和特征，掌握幼儿园家长工作的基本知识和技能。掌握沟通合作技能，能够建立良好的同伴关系和师幼关系，营造良好班级氛围。理解学习共同体的作用，具有团队协作精神，掌握沟通合作技能，具有小组互助和合作学习体验。掌握现行学前教育政策、法规的主要内容；学会根据学前教育政策、法规开展学前教育教学活动及运用学前教育政策、法规这一法律武器解决教育活动中出现的法律问题。	学前儿童家庭与社区教育、学前教育原理、学前教育政策法规	课内实践训练、教育见、实习、顶岗实习
	7	反思和自我发展能力。	能掌握行业资讯动向，及时更新专业知识；有学前教育相关职业所需要的相关证书；广泛学习幼儿心理学、幼儿教育学、幼儿卫生学等各类相关知识。初步掌握反思方法和技能，具有一定创新意识，运用批判性思维方法，学会分析和解决问题。掌握现行学前教育政策、法规的主要内容；学会根据学前教育政策、法	学前教育评价、学前教育原理	第二课堂、课内实践训练、教育见、实习、顶岗实习

			规开展学前教育教学活动及运用学前教育政策、法规这一法律武器解决教育活动中出现的法律问题，具有自主学习的能力；		
8	教育科研的能力。	较系统地掌握学前教育科研方法的基本理论和基本规律，熟悉学前教育科学研究的基本过程。能运用所学知识理论与理论正确分析学前教育领域的热点现象和问题，用初步掌握的学前教育科研技能和方法开展教育科研活动。	学前教育科研方法	第二课堂、课内实践训练、教育见习、实习、顶岗实习	
9	语言表达能力	掌握普通话语音理论及发音要领，幼儿教师一般交际口语表达的特点及方法，幼儿教师职业口语的特点、要求及表达的方法。能用标准或比较标准的普通话进行口语交际，正确把握教师口语的特点，运用教育、教学口语的相关技能进行教育教学实践。	教师口语	第二课堂、课内实践训练、教育见习、实习、顶岗实习	
10	现代教育信息技术运用能力。	了解现代教育技术和信息化教学设计的基本内容，熟悉各类教学资源的获取和处理方法和技巧，掌握教案课件的制作流程和方法。能够将现代信息技术应用于教学活动，能够用各种技术手段制作微课，组织教学和评价，为幼儿园教育教学服务。	现代教育信息技术	第二课堂、课内实践训练、教育见习、实习、顶岗实习	

五、培养目标与规格

（一）人才培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展能力，具有扎实的学前教育专业知识和较强的教学与育人实践能力，能从事幼儿园教育教学等工作的高素质应用型幼儿园教师。

（二）人才培养规格

本专业的毕业生应在素质、知识和能力等方面到达以下要求。

1. 素质要求

（1）坚决拥护中国共产党领导，掌握马克思主义和中国特色社会主义的基本观点，树立正确的世界观、人生观、价值观，树立中国特色社会主义共同理想，积极践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感、国家认同感、中华民族自豪感，崇尚宪法、遵规守纪。

（2）崇德向善、诚实守信、爱岗敬业，具有精益求精的工匠精神；热爱学前教

育事业，树立正确的儿童观、教师观和教育观，掌握幼儿园职业道德规范和相关法律法规，具有立德树人和依法执教意识，尊重幼儿人格，富有爱心、责任心，为人师表，发挥自身榜样作用，志愿做幼儿健康成长的启蒙者和引路人。

(3) 具有良好的身心素质，具有团结互助、勤俭节约、吃苦耐劳、耐心细致、认真做事、乐观向上等优良品质和文明行为习惯、体育锻炼的习惯，达到国家体质健康合格标准。

(4) 具有终身学习与专业发展的意识，具有创新创业的精神，能够适应时代和教育发展需求，进行学习和职业生涯规划。

(5) 具有一定的人文科学和自然科学素养、较高的艺术修养与审美情趣。

2. 知识要求

(1) 具有相关学科基础知识，掌握必备的政治理论及一定的人文科学及自然科学基础知识、中华优秀传统文化知识、艺术欣赏表现、现代信息技术等通识知识。

(2) 具有与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等相关知识；

(3) 具有扎实的学前儿童身心发展和保教的基本知识和技能，掌握幼儿园教育教学的基本方法和策略。了解学前教育改革发展动态。

3. 能力要求

(1) 具备较强的与幼儿谈话、观察与记录和分析幼儿、规划和实施一日生活、创设与利用教育环境和资源、设计和组织与评价教学活动、支持和引导游戏活动的的能力。

(2) 掌握沟通合作技能，具有较强的与家长和幼儿有效沟通、与他人合作，建立良好同伴和师幼关系的能力；初步具有综合利用幼儿园、家庭和社区各种资源全面育人的能力。

(3) 初步掌握反思和批判性方法和技能，具有发现与分析和解决问题的能力、初步的教育科研的能力。

(4) 具备良好的语言表达、初步的英语和计算机应用、现代教育信息技术运用能力并获得相应的等级证书。

六、课程设置及要求

(一) 课程体系框架

本专业课程设置包括公共基础课程和专业（技能）课程两大类，专业（技能）课程设置“专业基础课程、专业核心课程、专业拓展课程、综合能力课程”四大课

程模块。

1. 公共基础课程

必修课程：包括毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、思想道德与法治、形势与政策、大学英语、体育、信息技术、劳动教育、国家安全教育、大学语文、创新创业教育与职业规划、军事技能训练、军事理论。

选修课程：包括马克思主义中国化进程与青年学生使命担当、全院性公共选修课。

2. 专业（技能）课程（含认知实习、跟岗实习、顶岗实习及师范教育专业的教育见习、实习和研习, 以及师范类专业认证的教师教育课程）

（1）专业基础课程

包括学前教育科研方法、学前教育政策法规、幼儿文学、乐理与视唱练耳、教师音乐技能(声乐)、幼儿歌曲赏析与创编、教师音乐技能(钢琴)、儿童歌曲即兴伴奏与弹唱、教师舞蹈技能、教师美术技能、教师美术技能（手工）、教师口语、幼儿园课件制作。

（2）专业核心课程

包括学前儿童卫生与保健、学前儿童发展心理学、学前教育原理、幼儿园课程与教学理论、幼儿园环境创设、幼儿游戏与指导、幼儿园班级管理、幼儿园教育活动设计与指导。

（3）专业拓展课程

A、限选课程：

模块一（最低应选修 3 学分，4 门选 3 门），包括学前儿童家庭与社区教育、教育资源的开发和利用、学前儿童行为观察、幼儿园教育评价。

模块二（最低应选修 8 学分，10 门选 7 门），包括教师音乐技能 4(声乐)、合唱与指挥、教师音乐技能 4(钢琴)、教师舞蹈技能 4、健美操、教师美术技能 3、写字、教玩具制作、幼儿舞蹈赏析与创编、幼儿美术赏析与创作。

B、任选课程（设置 4 学分，最低应选修 3 学分）：包括幼儿体操编排、蒙台梭利教学法、奥尔夫音乐教学法、邦宝建构游戏实训

（4）综合能力课程

包括教育见习、认知实习、跟岗实习、顶岗实习、技能汇报。

（二）课程要求

公共基础课程

1. 《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》课程

课程目标：通过介绍马克思主义中国化的理论成果，帮助学生理解毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想是一脉相承又与时俱进的科学体系，引导学生深刻理解中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好，坚定“四个自信”。

主要内容：教材除前言和结束语外，由三部分共十四章组成，分别为：毛泽东思想（共四章）；邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观（共三章）；习近平新时代中国特色社会主义思想（共七章）。

教学要求：把立德树人作为教育的根本任务，通过专题理论教学和课堂实践活动，灵活运用问题式、案例式、讨论式、体验式和倒置式等教学方法，有效利用新媒体新技术手段，把理论教学、实践教学、网络教学结合起来，构建“三位一体”课堂教学体系，实现教、学、做一体化，切实增强教学的思想性、理论性和亲和力、针对性。

2. 《思想道德与法治》课程

课程目标：引导学生深化对马克思主义的人生观、价值观、道德观和法治观的认识，深刻领会社会主义核心价值观与社会主义法治建设的关系。增强学生分析问题和解决问题的能力；提高学生的价值判断能力；培养学生良好的思想道德情操和法治素养；教育和激励学生有理想、有本领、有担当，勇做时代的弄潮儿。

主要内容：教材主要内容包括马克思主义的人生观、理想信念、中国精神、社会主义核心价值观、道德观和道德素质、法治观和法治素养等。

教学要求：注重教材体系向教学体系的转化；注重知识体系向价值体系的转化；理论教学与实践教学相结合，灵活运用案例教学、研讨式教学等教学方法，增强教学的思想性、理论性和亲和力、实效性。

3. 《形势与政策》课程

课程目标：帮助学生准确理解当代中国马克思主义，深刻领会党和国家事业取得的历史性成就、面临的历史性机遇和挑战；引导大学生正确认识世界和中国发展大势，正确认识中国特色和国际比较，正确认识时代责任和历史使命；牢固树立“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”。

主要内容：主要讲授党的理论创新最新成果，新时代坚持和发展中国特色社会

主义的生动实践，马克思主义形势观、政策观、党的路线方针政策、基本国情、国内外形势及其热点难点问题。

教学要求：依据教育部每学期印发的《高校“形势与政策”课教学要点》安排教学，突出理论武装时效性、释疑解惑针对性、教育引导综合性；理论教学与实践教学相结合，采取灵活多样的方式组织课堂教学。

4. 《大学英语》课程

课程目标：依托现代教育技术，通过线上、线下混合式教学模式，培养学生英语听、说、读、写、译综合语言应用能力，适应学生未来职业发展英语语言口头与书面实用技能的需要；同时将语言技能教育、跨文化教育与思想政治教育结合起来，培养学生文化自信，增强社会主义核心价值观。

主要内容：课程内容由三个部分组成，即综合、听说、实践。课程以线下课堂教学为主，培养学生的英语语言技能及综合应用能力；以线上教学平台为辅，培养学生的自主学习能力，满足个性化学习的需要；以英语第二课堂为延伸，拓展学生的实践应用能力。

教学要求：遵循“实用为主、够用为度”的原则，重视语言学习的规律，正确处理听、说、读、写、译的关系，确保各项语言能力的协调发展；打好语言基础和培养语言应用能力并重；强调语言基本技能的训练和培养实际从事涉外交际活动的语言应用能力并重，重视加强听、说技能的培养；通过多种现代化教学途径，开展英语第二课堂活动，激发学生学习英语的自觉性和积极性。课程采用形成性评估与终结性评估相结合的原则。

5. 《体育》课程

课程目标：培养学生参与锻炼的积极性，掌握科学锻炼身体的方法，通过课程的学习，掌握 1-2 项自己较为喜欢的运动项目，以达到终生锻炼的目的。通过课程的学习和锻炼，使学生在耐力、力量、柔韧及协调性等主要素质方面得到提高，在形态机能方面达到较为理想的标准和要求。发挥体育教育的特色优势，帮助学生在体育中享受乐趣，增强体质，健全人格，锤炼意志。培养学生的合作能力、交往能力和适应能力，形成良好的人际关系和团结协作的团队精神。

课程内容：主要包括理论和实践两部分。理论部分包括运动项目的技术、战术理论和知识。实践部分主要包括田径、体操等，并通过逐步完善校园师资、场地、器材等情况，实施选项教学。

教学要求:严格按照《全国普通高校体育与健康教学指导纲要》的基本要求,将《学生体质健康标准》贯穿到教学,并结合汕头职业技术学院体育师资、场地、器材等实际情况对课程进行设置。

6. 《信息技术》课程

课程目标:高等职业教育专科是通过理论知识学习、技能训练和综合应用实践,使高等职业教育专科学生的信息素养和信息技术能力得到全面的提升。

本课程通过丰富的教学内容和多样化的教学形式,帮助学生认识信息技术对人类生产、生活的重要作用,了解现代社会信息技术发展趋势,理解信息社会特征并遵循信息社会规范;使学生掌握常用的工具软件和信息化办公技术,了解大数据、人工智能、区块链等新兴信息技术,具备支撑专业学习的能力,能在日常生活、学习和工作中综合运用信息技术解决问题;使学生拥有团队意识和职业精神,具备独立思考和主动探究能力,为学生职业能力的持续发展奠定基础。

主要内容:着重了解计算机基础知识,基本概念和基本操作技能,并兼顾实用软件的使用和计算机应用领域的前沿知识,力求以有效知识为主体,构建支持学生终身学习的知识基础和能力基础。

教学要求:在有限的时间内精讲多练,培养学生的动手能力,自学能力,开拓创新能力和综合处理能力。

7. 《劳动教育》课程

课程目标:本课程旨在让学生了解劳动的任务及其重要性,掌握劳动的技巧和技能,引导学生崇尚劳动、尊重劳动,树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的劳动观念,养成良好的劳动习惯。在劳动教育中培养学生的劳动精神、劳模精神和工匠精神。

主要内容:本课程通过宿舍内务劳动、教室环境劳动、校园环境劳动、社团、党团活动,社会服务劳动,在学科专业中有机渗透劳动教育、在课外校外活动中安排劳动实践、在校园文化建设中强化劳动文化,将专业理论与实践劳动结合起来,进行创新型的劳动,使学生具有必备的劳动能力、培育积极的劳动精神、养成良好的劳动习惯和品质。

教学要求:本课程是门实践性较强的学科。在教学设计中体现劳动技能训练,让学生理解和掌握技能训练所涉及的专业知识和专业原理;通过劳动实践,提高学生动手能力,加深对专业理论知识的掌握,在劳动中发现问题、解决所面临的问题,

实现知识转化为技能。

8. 《国家安全教育》课程

课程目标:本课程以习近平总体国家安全观为指导,全面贯彻党的教育方针、新时代军事战略方针,围绕立德树人根本任务和强军目标、维护国家安全根本要求,着眼培育和践行社会主义核心价值观,以提升学生国家安全意识和国家安全素养为重点,为实施军民融合发展战略和建设国防后备力量服务。

主要内容:本课程主要包括绪论、总体国家安全观、政治安全、国土安全、军事安全、经济安全、文化安全、社会安全、科技安全、网络安全、生态安全、资源安全、核安全、海外利益安全、新型领域安全。

教学要求:课程在严格执行《中华人民共和国国家安全法》及教育部发布的《关于加强大中小学国家安全的实施意见》《大中小学国家安全教育指导纲要》等法规和文件,认真贯彻素质教育、创新教育思想,充分利用现代教育技术,采用课堂讲授与课外网络课程自学相结合的教学模式。课程列入学校人才培养方案和教学计划,充分利用互联网平台采用无纸化考试,课程考核的总成绩由平时成绩和考试成绩组成,考核成绩记入学生档案。

9. 《大学语文》课程

教学目标:《大学语文》是一门普及汉语文化知识和提高人文素养的公共基础课程。通过本课程的学习,加深学生对祖国历史文化的认识和理解,让优秀的文化成果陶冶情操、滋养性灵,同时有机融入社会主义核心价值观,提高学生的思想和文化素养,增强文化自信,为弘扬中国传统文化做出应有的贡献。

教学内容:本课程选择具有代表性的各个时期、各种类型的经典汉语文文本作为教学内容,包括《仁者爱人》《和而不同》《以史为鉴》《胸怀天下》等教学单元。

教学要求:(1)培养学生理性的汉语意识。在进一步研习汉语言的过程中,将感性的汉语情感转化为理性的汉语情怀;(2)全面提升学生的汉语能力。帮助学生积累本国语文的有关知识,培养他们阅读分析能力和文字表达能力,提高他们对本民族语言文字的理解能力和运用水平;(3)丰富学生的民族文化。通过本课程的学习,使学生能够理解和运用汉语文化,自觉传承民族文化。

10. 《创新创业教育与职业规划》课程

课程目标:《创新创业教育与职业规划》课程作为我院学生的公共必修课,目

的是通过系统的职业指导和创新创业训练，使学生在态度、知识和技能三个方面达到以下目标：通过教学，使大学生树立正确的人生观、价值观和就业观念，加强职业道德教育，确立职业的概念和创新创业意识；通过本课程的教学，大学生基本了解职业发展的阶段特点，较为清晰地认识自己和职业的特性以及社会环境，了解就业形势与政策法规，掌握基本的劳动力市场信息、相关的职业分类以及创新创业基本知识；通过本课程的教学，大学生掌握职业生涯规划技能、求职技能和创新创业能力等，学会撰写职业生涯规划书和商业计划书等。

主要内容：职业意识培养与职业生涯发展、提高就业能力、求职过程指导、创新创业基础及核心能力、创新创业培训实务等。

教学要求：通过理论和实践教学，达到提升学生就业竞争力及创新创业能力的目的。

11. 《军事技能训练》课程

课程目标：本课程旨在提高学生的思想政治觉悟，激发爱国热情，增强国防观念和国家安全意识；进行爱国主义、集体主义和革命英雄主义教育，增强学生组织纪律观念，培养艰苦奋斗的作风，提高学生的综合素质；使学生掌握基本军事知识和技能，为中国人民解放军培养后备兵员和预备役军官、为国家培养社会主义事业的建设者和接班人打好基础。

主要内容：包括国防教育讲座、队列练习、喊口号、拉歌、拉练等。队列练习是军训重头戏，它包括：立正、稍息、停止间转法、行进、齐步走、正步、跑步、踏步、立定、蹲下、起立、整理着装、整齐报数、敬礼、礼毕、跨立、分列式会操等等。

教学要求：通过军训，使大学生掌握基本军事理论与军事技能，增强国防观念和国家安全意识，强化爱国主义、集体主义观念，加强组织纪律性，促进大学生综合素质的提高。

12. 《军事理论》课程

课程目标：通过军事理论课教学，让学生了解掌握军事基础知识和基本军事技能，达到增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识，打造有特色的思政军理课，强化学生爱国主义精神、集体主义观念、传承红色基因、加强组织纪律性，把思想教育融入教学，提升军理课程的思想价值和精神内涵，促进大学生综合国防素质的提高，为培养中国人民解放军后备兵源和预备役军官打下坚实的基础。

主要内容:本课程主要包括中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备等内容。

教学要求:课程在严格执行《普通高校学校军事理论课教学大纲》的基础上,结合我院培养高素质人才的需要,逐步构建以军事必修课为主干、以思政军理教育讲座为延伸的课程教学体系。坚持课堂教学和教师面授在军事理论课教学中的主渠道作用,在教学实践中加强学生的思想教育和优化军事理论教学方法和手段,深化课程改革,突破传统的僵化式教学模式。课程列入学校人才培养方案和教学计划,充分利用互联网平台采用无纸化考试,课程考核学期总成绩由平时成绩和考试成绩组成,考核成绩记入学生档案。

专业(技能)课程

1. 专业基础

(1) 《学前教育科研方法》课程

课程目标:要求学生能较系统地掌握学前教育科研方法的基本理论和基本规律,熟悉学前教育科学研究的基本过程;能针对学前教育的实际,正确选择课题,灵活运用常见的学前教育科研方法开展研究,独立完成学术论文或研究报告的写作;养成尊重事实、追求真理、缜密思维、诚实守信、开拓创新等良好的科研素质。

主要内容:包括学前教育科学研究的基本原理、课题研究的一般步骤、学前教育科学研究的各种方法、研究数据统计分析及论文与研究报告的撰写。

教学要求:加强理论与实践教学的结合,通过项目教学、案例教学、研讨性学习等方法,使学生能理解学前教育科学研究的基本原理,掌握课题研究的一般步骤,能灵活运用常见的学前教育科研方法开展研究,独立完成学术论文或研究报告的写作,养成一定的科研素质,形成“科研服务于学前教育事业”的意识和基本素质,为学前教育专业学生将来开展教育科研奠定理论和能力基础。

(2) 《学前教育政策法规》课程

课程目标:要求学生掌握现行学前教育政策、法规的主要内容;学会根据学前教育政策、法规开展学前教育教学活动及运用学前教育政策、法规这一法律武器解决教育活动中出现的法律问题,提高依法治教的能力,树立依法治教的法律意识;能践行社会主义核心价值观,具有家国情怀和民族自信。

主要内容:课程内容主要是对各种政策法规文件的解读,包括《3-6岁儿童学习与发展指南》、《国务院关于当前发展学前教育的若干意见》、《幼儿园管理条例》、

《幼儿园工作规程》、《幼儿园教育指导纲要（试行）》、《幼儿园教师专业标准》、《学前教育督导评估暂行办法》、《托儿所幼儿园卫生保健管理办法》、《托儿所幼儿园卫生保健工作规范》、《关于加强幼儿园教师队伍建设的意见》、《儿童权利公约》等主要学前教育政策法规。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过案例教学、见习观摩、调查、访谈等方式方法，使学生能正确理解与学前教育相关的法律、法规、政策等文件的基本内容、基本内涵及核心精神。能根据学前教育政策、法规的要求开展学前教育教学活动，能结合幼儿园的案例进行初步的分析及运用学前教育政策、法规等法律武器解决教育活动中出现的法律问题，具有依法治教的意识及发现问题、分析问题和运用法律法规解决问题的实践能力。

（3）《幼儿文学》课程

课程目标：要求学生通过学习幼儿文学的相关知识，掌握幼儿文学的特点，以及儿歌、幼儿童话、幼儿诗、幼儿故事、幼儿戏剧等幼儿文学文体特点；能阅读并鉴赏幼儿文学作品，学会创作儿歌、幼儿童话等等；提高鉴赏幼儿文学的水平，培养热爱幼儿的情感；形成科学的教师观、幼儿发展观和教育观，树立正确的世界观、人生观、价值观，形成追求真理、尊重规律的意识，养成严谨治学、严谨治教的“工匠精神”、奉献精神，并具有社会责任担当。

主要内容：课程的内容分为幼儿文学理论教学内容和实践教学内容，主要包括：幼儿文学基本理论，儿歌、幼儿诗、幼儿故事、幼儿童话故事等各类幼儿文学体裁的知识，幼儿文学作品的赏析和创作。

教学要求：在教学中主要采取任务驱动法、讲授法、讨论法、练习法等多种方法，使学生能准确理解、把握幼儿文学作品，阅读并鉴赏幼儿文学作品，学会创作儿歌、幼儿童话等体裁；懂得指导幼儿欣赏、学习幼儿文学作品；能将幼儿文学理论与幼儿文学实践活动紧密结合，将课程学习与幼儿园的教学实际紧密结合，在提高自身的文学素养的同时，提高专业素质。

（4）《乐理与视唱练耳》课程

课程目标：要求学生理解和掌握音乐表现上所呈现的基础理论知识；形成较好的音准模唱和节奏击打能力、幼儿歌曲视唱能力、音乐感知与音乐律动和音乐记忆能力，具有一定的音乐审美以及创造动力；养成终身学习的习惯和态度，形成正确的音乐价值观，扩大音乐文化视野，熟悉和理解我国民族的音乐语言结构、音调特

征，传承和发展我国的民族音乐历史文化。

主要内容：包括五线谱和简谱的记谱法、省略记号、演奏法记号、力度与速度术语、节奏与节拍、音程、和弦、调式、译谱等乐理知识；C 调大、小调式和民族调式的视唱；模唱和听辨基本节奏型、音组、乐句。

教学要求：教学以集体教学为主，讲授法、谈话法、讨论法、练习法等多种教学方法相结合，分别应用于问题导向、谱例分析、模仿演练、任务驱动，引导学生进行自主学习和小组合作学习。使学生能理论与实践相结合，灵活使用习得的技能，为学好后续的音乐理论课和技能课打下坚实的基础。通过实践训练，学生能掌握较好的音准模唱和节奏击打能力，掌握较好的幼儿歌曲基本的视唱能力，掌握较好的音乐感知、音乐律动和音乐记忆能力，掌握较好的音乐审美以及创造动力。习得自学能力，能自我提高自身的艺术修养及艺术鉴赏能力，以适应学前音乐教育的职业需求。

（5）《教师音乐技能（声乐）》课程

课程目标：要求学生掌握从事音乐学前教育工作所必需的音乐基础知识和歌唱技能；能正确表达不同内容、性质和风格的中、小型歌曲及儿童歌曲；逐步形成正确的审美观、对音乐艺术的兴趣爱好和作为幼儿园教师应具备的音乐素质；形成高尚的道德情操，优良的思想品德和幼儿园教育事业的献身精神，树立正确的艺术观和创作观，能够弘扬中华美育精神，自觉传承和弘扬中华优秀传统文化，提高审美和人文素养，增强文化自信。

主要内容：包括四部分：（1）了解发声器官和正确的歌唱姿势、学唱音域较小、节奏较为简单的歌曲。初步学习胸腹联系呼吸方法进行歌唱。（2）学习掌握正确的歌唱呼吸，了解并初步掌握歌唱的共鸣。（3）学习掌握正确的歌唱呼吸，并且在歌唱时尽量打开口腔。学唱中等难度的歌曲和简单的合唱歌曲。学唱简易的歌曲和简单的合唱歌曲。（4）学唱音域较宽、难度较大的歌曲，学习运用鼻腔共鸣和头腔共鸣进行歌唱。学习采用 CD 音乐为歌曲伴奏，鼓励学生练习用钢琴为同学们伴奏。

教学要求：教学以实训为主，遵循因材施教、实践性、循序渐进三原则，具体教学采用集体课，小组课，个别课和观摩课相结合的形式，运用示范模仿法、练习法（包括分组练习法）、对比法、多媒体教学法、积极主动法等基本教学方法，使学生能用科学的发声方法准确地、有感情的演绎各种不同题材、不同形式的歌曲；突出以学生为主体，着力培养学生的自主学习能力。加强理论联系实际，让学生把

所学的声乐技能应用到教学过程中，提高学生的实际操作能力，胜任学前教育的音乐教学工作。

（6）《幼儿歌曲赏析与创编》课程

课程目标：本课程要求学生了解幼儿歌曲的特点、类型，以及幼儿歌曲的创编过程和创编要点，掌握幼儿歌曲创编的理论知识；能比较准确地分析幼儿歌曲的歌词和旋律的特点及其表现要素和表现形式，掌握幼儿歌曲创编的基本方法，能进行简易的幼儿歌曲创编或改编；逐步形成创新意识和创新能力，为今后的音乐教学工作提供知识储备和拓展空间；树立正确的世界观、人生观、价值观及追求真理、尊重规律的意识，养成严谨治学、严谨治教的“工匠精神”、奉献精神，并具有社会责任担当。

主要内容：分为幼儿歌曲创编基础、幼儿歌曲创编与赏析两大模块，第一模块包括：曲调的基本结构、歌曲主题的发展手法、歌曲前奏、间奏、尾奏的写作；第二模块包括：幼儿歌曲的题材、体裁及演唱形式、幼儿歌词的特点、幼儿歌曲的表现要素、幼儿歌曲的曲式结构、幼儿歌曲写作启发与实践。

教学要求：理论与实践教学相结合，通过演示法、案例教学法、任务驱动法和练习法等方法，使学生能够通过听赏和歌曲谱例来分析幼儿歌曲的题材、体裁、演唱形式、歌词特点、表现要素和曲式结构，进而构思和创编简易的幼儿歌曲。

（7）《教师音乐技能（钢琴）》课程

课程目标：要求学生掌握学前教育工作所必需的钢琴基础知识和基础技能技巧；能正确弹奏不同风格的小型钢琴练习曲、乐曲及儿童歌曲；能边弹边唱幼儿歌曲；能为简易的幼儿歌曲编配伴奏；逐步形成正确的审美观和对音乐艺术的兴趣爱好，形成良好的职业素养；树立正确的世界观、人生观，增强文化自信、增强职业责任感，养成遵纪守法、爱岗敬业、无私奉献的职业品格和行为习惯。

主要内容：包括钢琴弹奏的基本常识及正确的弹奏姿势和手型，非连音奏法、连音奏法、跳音奏法，弹奏三个升降记号以内的音阶、琶音（同向两个八度）、和弦（I、IV、V级连接），弹奏不同内容和风格的中、小型练习曲、乐曲、小奏鸣曲、复调作品，以及儿童歌曲伴奏。

教学要求：以实训为主，采用集体课、小组课、个别课和观摩课相结合的形式，综合运用示范法、讲授法、练习法和讨论法等教学方法，考查和回课相结合。突出以学生为主体，着力培养学生的自主学习能力，使学生掌握钢琴弹奏的基本方法和

技巧，能完整、流畅地弹奏各种练习曲和乐曲。

（8）《儿童歌曲即兴伴奏与弹唱》课程

课程目标：本课程要求学生掌握为儿童歌曲编配钢琴伴奏的基本知识和基本方法；能运用各种伴奏音型为不同体裁的儿歌编配伴奏并弹唱；提高综合音乐修养，形成正确的音乐审美观，形成良好的职业素养，为从事幼儿园音乐教育事业打下坚实的基础；树立正确的世界观、人生观，增强文化自信、增强职业责任感，养成遵纪守法、爱岗敬业、无私奉献的职业品格和行为习惯。

主要内容：包括大、小调正三和弦（I、IV、V）及属七和弦的构成与应用，歌曲的半终止、终止式的和弦及应用，旋律指法的编配规律，三种常用的伴奏音型（柱式和弦、半分解和弦、分解和弦），为大、小调、民族调式歌曲编配伴奏的方法、步骤。

教学要求：以实训为主，采用集体课，小组课，个别课和观摩课相结合的形式。综合运用示范法、讲授法、练习法和讨论法等教学方法，考查和回课相结合。突出以学生为主体，着力培养学生的自主学习能力。使学生能熟练地运用正三和弦为旋律配和声，掌握为大、小调和民族调式歌曲编配伴奏的方法，并能运用各种伴奏音型为不同体裁的儿歌进行伴奏。能够较熟练地移调。具备在较短的时间内为儿童歌曲编配钢琴伴奏的能力，并能弹唱儿童歌曲。

（9）《教师舞蹈技能》课程

课程目标：要求学生了解本课程的研究方向、任务和体系，了解学前教育的舞蹈特点，突出舞蹈知识技能的广泛性；系统的掌握舞蹈表演和舞蹈教育的基本理论及基础知识，能够扩充舞蹈知识和动作积累；学会民族民间舞和舞蹈表演，能领略舞蹈的意境与美感，具有舞蹈鉴赏能力；了解幼儿园舞蹈教学的内容和要求，具有一定的幼儿舞蹈教学能力；形成良好的职业素养和精益求精的“工匠精神”，树立正确的儿童观与教育观。

主要内容：分为舞蹈教学理论知识、舞蹈基训、民族民间舞蹈、幼儿舞蹈基本理论、舞蹈赏析五大类，包括芭蕾基训的基本内容、古典身韵及主要民族民间舞蹈的风格特点和基本动律、幼儿园舞蹈教育教学的基本内容和学习形式等训练。

教学要求：以课堂实践为主，结合小组练习、个人练习、集体练习的形式，综合运用谈话法、口传身授教学法、讲解示范法、练习法、分解组合法、观察模仿法、语言提示、口令法、课外实践等教学形式和方法，学会能将所学知识应用于幼儿园

舞蹈教学实际操作，能理论联系实际，探索编排适合幼儿身心发展的幼儿舞蹈，具有一定的幼儿舞蹈教学能力，胜任幼儿园的舞蹈教学工作。

（10）《教师美术技能》课程

课程目标：要求学生理解、掌握和运用幼儿美术教育的基础知识和基本理论；具有运用所学的理论知识设计和组织幼儿园美术教育活动的的能力；树立正确的幼儿教育观、审美观，秉持传播美、创造美的理念，勇于开拓创新，成为幼儿审美能力、构思创造综合能力发展的启蒙者、引领者、促进者。

主要内容：包括全国高职高专学前教育专业规划教材《美术》中幼儿园领域美术活动类型必须掌握的绘画基本知识要求，专业技能，教育技能和评价方法。

教学要求：课程教学注重课堂讲授、示范、实践操作、讨论、见习、实习、学科竞赛等多种教学形式和方法，使学生学会独立设计、组织和评析幼儿园的各种美术活动，初步具有开展幼儿园美术教育活动的的能力，为成为合格的幼儿园教师打下基础。采用多元评价形式，包括理论知识、实践作业、专业拓展等方面，尤其重视平时的学习积累和技能实践效果。

（11）《教师美术技能（手工）》课程

课程目标：要求学生理解、掌握幼儿手工教育的基础知识和基本理论；具有运用所学的理论知识设计和组织幼儿园手工制作教育活动的的能力；形成科学的幼儿教育观，树立正确的审美意识，能够营造美的物质环境和精神环境，勇于开拓创新，成为幼儿创造能力、动手能力发展的启蒙者、引领者、促进者。

主要内容：包括教师教育精品教材《幼儿园手工》中幼儿园领域手工活动类型必须掌握的平面、立体制作基本知识要求，专业技能，教育技能和评价方法。

教学要求：课程教学注重课堂讲授、示范、实践操作、讨论、见习、实习、学科竞赛等多种教学形式和方法，使学生学会独立设计、组织和评析幼儿园的各种手工活动，初步具有开展幼儿园手工教育活动的的能力，为成为合格的幼儿园教师打下基础。采用多元评价形式，包括理论知识、实践作业、专业拓展等方面，尤其重视平时的学习积累和技能实践效果。

（12）《教师口语》课程

课程目标：要求学生掌握普通话语音理论及发音要领，幼儿教师一般交际口语表达的特点及方法，幼儿教师职业口语的特点、要求及表达的方法；能比较准确地听说普通话；能运用幼儿文学作品口语表达的相关技巧，正确、流利、有感情朗读、

讲述幼儿文学作品，能运用幼儿教师口语交际技能进行一般口语交际和教育、教学实践；养成讲标准普通话的良好习惯，形成良好的心理素质和职业素养。树立正确的世界观、人生观、价值观以及学为人师、行为世范的职业理想，初步形成爱国守法、规范从教的职业操守以及严谨治学、严谨治教的“工匠精神”、奉献精神，坚定不移走中国特色社会主义教育发展道路的信念。

主要内容：课程由幼儿教师普通话语音训练、幼儿教师一般交际口语训练、幼儿教师职业口语训练三大模块组成，包括：普通话基本常识和普通话的音节、应变训练，不同体裁文学作品的口语表达及各种口语交际训练，幼儿教师教育、教学口语等职业口语的训练。

教学要求：以实训为主，通过任务驱动法、案例教学法、讲授法、演示法、练习法等方法，使学生能用标准普通话准确、流利、有感情地念儿歌、诵读幼儿诗、朗读幼儿散文、讲述幼儿故事，进行演讲、交谈等形式的口语交际；能准确把握教师口语的特点，运用教育、教学口语的相关技能进行教育教学实践，口语表达做到科学、严谨、简明、生动、具有启发性和感染力。

（13）《现代教育技术》课程

课程目标：要求学生形成信息素养和教育技术能力，能够初步有效地运用教育技术手段，实现信息技术与课程整合，提高教育教学的实践能力。能够感受技术的不断进步，进一步坚定唯物主义精神，树立以学生为中心的教学理念，坚定忠诚党的教育事业的理想信念，感受时代的进步和科技的发展，及我国教育技术的发展与国力的强大的紧密关系，坚定“四个自信”。树立严谨细致的科学精神，追求精益求精的“工匠精神”。

主要内容：了解现代教育技术和信息化教学设计的基本内容，熟悉各类教学资源的获取和处理方法和技巧，掌握教案课件的制作流程和方法，并树立科学应用教育技术的意识，具备把信息技术应用到教育教学中的能力。

教学要求：掌握现代教育技术必需的科学文化基础与专业知识，具有在新技术教育领域从事教学媒体和教学系统设计制作、电化教学设备运用的教师或管理人员。

2. 专业核心

（1）《学前儿童卫生与保健》课程（专业核心课程）

课程目标：要求学生理解掌握学前儿童卫生保健领域中的基本理论，形成从事学前儿童卫生保健实践活动的专业素养和能力；养成良好的卫生习惯和安全保护意

识；树立正确的教师观、儿童观、人生观、价值观与职业观，养成严谨治学的“工匠精神”、爱岗敬业的奉献精神。

主要内容：课程内容由三部分组成，第一是基础理论部分。包括绪论、学前儿童身体发育特点及卫生保健单元。第二是幼儿园常规管理部分。包括学前儿童生活护理单元、学前儿童生活活动与教育活动的卫生保健单元。第三是卫生、健康部分。包括学前儿童营养与膳食卫生单元、学前儿童身体疾病及预防单元。

教学要求：加强理论教学与实践教学相结合，通过案例教学、研讨性学习等方法，使学生能理解学前儿童卫生保健工作的重要性，形成正确的健康观；全面掌握学前儿童卫生与保健的内容和要求，具备托幼机构保教工作的实际能力和技能；形成做事认真细心、富有爱心和责任心等职业品质，并在日常生活中学以致用，身体力行各项卫生要求，促进自我身心健康。

（2）《学前儿童发展心理学》课程（专业核心课程）

课程目标：要求学生了解研究学前儿童心理发展的基本方法，明确学前儿童发展心理学的基本概念，系统掌握学前儿童心理发展的基本规律、基本理论以及各年龄阶段心理发展特征的基本知识；初步具有运用相关的知识分析、解读幼儿心理行为的能力；以辩证唯物主义为指导，树立正确的儿童观和教育观，形成追求真理、尊重规律的意识，同时提高自身的心理素养。

主要内容：包括学前儿童心理研究的理论与方法、学前儿童心理发展的年龄特征、学前儿童认知的发展、学前儿童情感、个性、社会性的发展等。

教学要求：加强理论和实际的联系，通过课堂讲授、讨论、案例教学、实践教学等等多种教学形式和方法，使学生掌握学前儿童各认知因素发展的一般规律和特点，掌握学前儿童情感、社会性、个性的发展趋势与特点，并能运用相关理论知识评析学前儿童在生活中出现的具体问题；同时能主动地投入幼教科研工作，学会主动搜集有关幼儿心理的研究信息，初步具有开展教育科研活动的的能力。

（3）《学前教育原理》课程（专业核心课程）

课程目标：要求学生掌握学前教育的基础知识和基本理论；能够运用所学学前教育理论分析和解决实际工作中的各种教育现象和教育问题；形成科学的教师观、儿童发展观和教育观，树立正确的世界观、人生观、价值观及追求真理、尊重规律的意识，养成严谨治学、严谨治教的“工匠精神”、奉献精神，并具有社会责任担当。

主要内容：包括了解学前教育的产生和发展的基本历史；认识幼儿与幼儿教师在活动中的角色地位；幼儿园教育的目标、任务及原则；幼儿园全面发展教育的目标、内容和途径；幼儿教育活动的特点、原则、方法和组织形式及幼儿园与小学、家庭和社区的合作与衔接的内容和方法等。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过案例教学、研究性学习等方法，使学生能正确认识幼儿教育的基本要素，理解幼儿教育的目标、任务、原则要求，掌握幼儿园教育教学活动的特点、方法、组织形式、评价及幼儿园与小学、家庭和社区的合作与衔接的内容和方法等的基本理论。能科学有效地解决幼教情境中的问题与矛盾，掌握促进幼儿身心健康和谐发展的教育策略。能在今后的教育过程中能正确运用教育理论促进幼儿身心健康和谐发展，提高综合职业能力。

（4）《幼儿园教育环境创设》课程（专业核心课程）

课程目标：要求学生了解幼儿园环境创设的主要内容，掌握幼儿园各类教育环境创设的要点，及基本技能，具有对幼儿园各类环境进行创设的能力，树立正确的学前教育观和环境安全意识，养成明理修身、爱岗敬业、以身作则、为人师表的职业精神。

主要内容：包括幼儿园教育环境创设的基本理论、幼儿园各种教育环境创设的主要内容、基本方法和基本技能，幼儿园室内外空间环境及区域环境的创设、幼儿园各类墙饰的设计与操作等内容。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过参观、见习观摩和实训的方式，使学生充分认识幼儿园环境创设的重要性以及对幼儿发展的重要意义，掌握幼儿园各类教育环境创设的要点，掌握环境创设的基本技能，并能运用幼儿园环境创设的理论知识及技能设计和创设符合幼儿年龄特点的适宜的教育环境，提高学生从事幼儿教育工作的素质和能力。

（5）《幼儿园课程与教学理论》课程（专业核心课程）

课程目标：要求学生掌握幼儿园课程领域的基本概念、基本原理与方法；初步具备设计幼儿园教育活动计划并实施的能力；形成科学的儿童教育观及课程观，树立正确的世界观、人生观、价值观及追求真理、尊重规律的意识，养成严谨治学、严谨治教的“工匠精神”、奉献精神，并具有社会责任担当。

主要内容：包括幼儿园课程的基本概念及原理；幼儿园课程目标；幼儿园课程内容与组织；幼儿园课程实施；幼儿园课程评价；以及课程改革和发展等方面的知

识。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过课堂讲授、讨论、案例教学、任务驱动、研究性学习、课外实践、见习、小调查、小访谈、知识竞赛等多种教学形式和方法，使学生能够理解幼儿园课程的有关概念和原理，掌握当前我国幼儿园课程的主要类型以及幼儿园课程目标的制定及表述；理解幼儿园课程内容选择的原则及存在的问题；掌握幼儿园课程内容的组织方式及不同组织方式下的幼儿园课程类型，并具备分析幼儿园教材和教育活动计划在内容组织方面的情况的能力；掌握幼儿园课程实施的主要途径，幼儿园课程的评价标准、指标及评价的方法，并具有一定的评价能力；能够运用所学课程理论，正确认识和分析实际工作中的各种教育教学现象，初步具备研制和开发幼儿园课程的能力。

（6）《幼儿游戏与指导》课程（专业核心课程）

课程目标：要求学生掌握幼儿游戏的基本概念和各类幼儿游戏的特点、设计与指导方法；初步学会设计、指导、评价和组织幼儿各类游戏活动；形成正确的儿童观和游戏观，培养爱岗敬业、诚实守信、开拓创新的职业品格和行为习惯。

主要内容：包括学前儿童游戏导论、角色游戏、表演游戏、结构游戏和规则性游戏等。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过见习观摩和实训的方式，结合自主学习模式、小组合作模式、任务驱动法等模式和方法，全面理解、掌握各类游戏的特点、教育作用、设计和指导方法等基础理论知识，具备分析、设计、组织角色游戏、表演游戏、结构游戏和规则性游戏等游戏活动、创设游戏环境的能力；成为具有正确的游戏观、能灵活设计和指导幼儿游戏活动的合格教师。

（7）《幼儿园班级管理》课程（专业核心课程）

课程目标：掌握幼儿园班级管理各环节的内容、方法、原则，班集体的建设以及幼儿班级家长工作的管理；能够运用所学幼儿园班级管理理论，正确认识和分析实际工作中的各种教育现象和教育问题；具有把幼儿园班级管理理论应用于班级管理的实践能力；形成科学的班级管理观及保教观念，树立正确的世界观、人生观、价值观及追求真理、尊重规律的意识。

主要内容：幼儿园班级管理概述；幼儿园班级安全健康管理；幼儿园班级一日活动管理；幼儿园班级人际关系管理；幼儿园各年龄班的班级管理以及家长工作管理。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过课堂讲授、讨论、案例（录像）分析、见习、小调查等多种教学形式和方法，使学生了解本课程的研究内容、方法以及发展现状，幼儿园班级管理过程的各个环节；掌握幼儿园班级管理各环节的内容、方法、原则，班集体的建设以及幼儿班级家长工作的管理；能够运用所学幼儿园班级管理理论，正确分析和解决实际工作中的各种教育现象和教育问题；具有把幼儿园班级管理理论应用于班级管理的实践能力。

（8）《幼儿园教育活动设计与指导》课程（专业核心课程）

课程目标：掌握幼儿园语言、健康、科学、社会、艺术领域教育活动设计的基本理论知识，具有设计幼儿园各领域教育教育活动计划并实施的能力；形成科学的幼儿教育观，热爱儿童，热爱教育事业，践行树立社会主义核心价值观，具有高度的社会责任感和奉献精神。

主要内容：包括幼儿园在五大领域的各种教育活动类型的目标要求、教育内容、设计与实施要点和评价方法。

教学要求：注重理论学习与实践训练的结合，通过案例分析和评课、备课、说课、上课等练习方式，使学生能理解幼儿各领域学习的特点，知道幼儿园各领域教育的目标、内容、途径和方法，掌握幼儿园各领域各种类型的教育活动的目标要求和组织程序；学会独立设计、组织和评析幼儿园各种类型的语言教育活动，能胜任幼儿园的语言教育工作，为成为合格的幼儿园教师打下坚实基础。

健康

课程目标：要求学生掌握学前儿童健康教育的目标、内容、实施方法和途径，以及学前儿童健康教育活动的原则、组织形式和设计指导要求；具备能根据幼儿发展特点选择、设计和指导、评价幼儿各种健康教育活动的的能力；树立正确的人生观、价值观、儿童观、健康观，养成爱岗敬业、诚实守信、开拓创新的职业品格和行为习惯。

主要内容：包括学前儿童健康教育概述、学前儿童健康教育活动的的设计与实施学前儿童身体保健教育、学前儿童心理健康教育和学前儿童体育等。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过见习观摩和实训的方式，结合自主学习模式、小组合作模式、任务驱动法等多种模式和方法，理解幼儿健康教育的目标及内容、学前儿童健康身体保健教育、身体锻炼、学前儿童心理健康教育的基本原则、常用方法，掌握幼儿体育教学活动设计的基本模式和指导要求，能设计、

组织、评析各类健康教育活动，具备相应的教育教学技能，提高幼儿教师的良好素养。

科学（含数学）

课程目标：幼儿科学教育与活动指导要求学生掌握学前儿童科学教育的目标、内容、方法、活动设计和评价等基本理论；具有设计幼儿园各类科学教育教育活动计划并实施的能力；初步形成科学的儿童观、教育观。幼儿数学教育与活动指导要求学生理解学前儿童数学教育的基本概念和基本原理，掌握学前儿童数学教育的目标要求和教材教法；具有运用数学教育的基本理论开展幼儿园的数学教育活动的实践能力；形成科学的幼儿教育观，热爱儿童，热爱教育事业，践行树立社会主义核心价值观，具有高度的社会责任感和奉献精神。

主要内容：包括学前儿童科学教育的内涵、目标和内容；学前儿童科学教育活动的设计与指导；学前儿童各类集体科学教育活动；学前儿童区域科学教育活动；学前儿童科学游戏活动；学前儿童科学教育活动的整合等。学前儿童学习数学的特点；学前儿童数学教育的意义、目标、内容、途径、方法和评价；各个内容的数学教育活动的目标要求、方法方式和设计组织的一般策略。

教学要求：教学采用理论知识的传授和实训练习相结合的方式，综合运用多种教学方法和途径，通过多种形式对学生进行多维度的评价，使学生掌握学前儿童科学教育的原理、幼儿园各类科学教育活动设计与实施的一般步骤和方法；能运用所学理论分析和评价幼儿园科学教育环境的创设和幼儿园教师组织各类型科学教育活动的情况；能运用所学知识，结合幼儿的年龄特点和兴趣来设计、组织和修改各类型科学教育活动。通过案例分析和评课、备课、说课、上课等练习方式，使学生能理解幼儿学习数学的特点，知道幼儿园数学教育的目标、内容、途径和方法，掌握幼儿园数学活动设计和组织的一般策略；学会独立设计、组织和评析幼儿园的各种数学活动，能胜任幼儿园的数学教育工作，为成为合格的幼儿园教师打下坚实基础。

社会

课程目标：要求学生理解掌握幼儿社会教育的目标、内容、原则、途径和方法、评价及设计活动的要求；学会运用所学的理论知识和组织幼儿园社会教育活动的的能力；热爱幼儿和幼儿教育事业，树立正确的儿童观和教育观；养成严谨科学、严谨治教的“工匠精神”、奉献精神，并具有社会责任担当。

主要内容：包括学前儿童社会教育概述；学前儿童自我意识、社会认知、社会

性情绪情感、社会交往、社会适应和个性发展等内容的教育活动；多元文化与学前儿童社会教育。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，在教学中主要采取课堂讲授、讨论、案例（录像）分析、模拟教学、见习、小调查等多种教学形式和方法，使学生能理解并掌握幼儿社会教育的目标、内容、原则、途径和方法、评价及设计活动的要求；掌握各内容的活动类型，学会运用所学的理论知识设计和组织幼儿园社会教育活动的的能力，学会评价学前儿童社会活动。

艺术（音乐、美术）

课程目标：幼儿音乐教育与活动指导要求学生理解学前儿童音乐教育的基本概念和基本原理，掌握学前儿童音乐教育的目标要求和教材教法；具有运用音乐教育的基本理论开展幼儿园的音乐教育活动的实践能力；树立正确的教育观。幼儿美术教育与活动指导要求学生掌握幼儿美术教育的基础知识和基本理论，培养学生初步学会运用所学的理论知识设计和组织幼儿园美术教育活动的的能力；形成科学的幼儿教育观，养成爱岗敬业、开拓创新的职业品格。

主要内容：幼儿音乐教育与活动指导内容主要包括：学前儿童音乐教育概述、学前儿童歌唱活动、学前儿童韵律活动、学前儿童音乐欣赏活动、学前儿童乐器演奏活动等。幼儿美术教育与活动指导内容主要包括学前儿童美术教育的有关概念、美术能力的发展、美术教育意义；学前儿童美术教育的目标和内容；学前儿童美术教育的原则、方法和设计指导等。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过案例分析和评课、备课、说课、上课等练习方式，使学生理解幼儿音乐能力的发展特点，掌握学前儿童音乐教育的目标、内容、幼儿园各种类型音乐活动的特点及设计、组织方法。初步具有设计和组织指导、评价幼儿园各种类型的音乐教育活动的的能力。具备从事幼儿音乐教育工作的素养。通过案例分析和评课、备课、说课、上课等练习方式，使学生能理解学前儿童美术教育的基本概念、美术能力的发展特点及教育意义，掌握学前儿童美术教育目标、内容、原则、方法和设计指导要求。学会独立设计、组织和评析幼儿园的各种美术教育活动，能胜任幼儿园的美术教育工作，为成为合格的幼儿园教师打下扎实基础。

语言

课程目标：要求学生理解学前儿童语言教育的基本概念和基本原理，掌握幼儿

园各种类型的语言教育活动的目标要求和组织程序；具有运用语言教育的基本理论开展幼儿园的语言教育活动的实践能力；更新幼儿教育观念，树立正确的语言教育观，热爱儿童，热爱教育事业，践行树立社会主义核心价值观，具有高度的社会责任感和奉献精神。

主要内容：包括学前儿童语言发展的特点；学前儿童语言教育的意义、目标、内容、原则、方法和评价；幼儿园各种类型的语言教育活动的特点、目标要求和组织程序。

教学要求：注重理论学习与实践训练的结合，通过案例分析和评课、备课、说课、上课等练习方式，使学生能理解幼儿学习语言的特点，知道幼儿园语言教育的目标、内容、途径和方法，掌握幼儿园各种类型的语言教育活动的目标要求和组织程序；学会独立设计、组织和评析幼儿园各种类型的语言教育活动，能胜任幼儿园的语言教育工作，为成为合格的幼儿园教师打下坚实基础。

3. 业拓展课程

限选课程：

模块一

（1）《学前儿童家庭与社区教育》课程

课程目标：要求学生理解学前儿童家庭教育的基本规律和特征，掌握幼儿园家长工作的基本知识和技能，树立整体的教育观，以促进儿童更好地成长发展；同时增强学生提高社会交往技能和思想道德修养的自觉性。

主要内容：包括学前儿童家庭教育规律、学前儿童家长的教养素质、学前儿童家庭教育的指导、学前教育机构与家庭的合作活动等。

教学要求：要注重理论与实际的结合，通过课堂讲授、讨论、案例教学、实践教学等等多种教学形式和方法，使学生掌握学前儿童家庭教育的原则与方法，提高学生理解、分析、研究学前儿童家庭教育的成功经验和失败教训的能力；初步具备指导学前儿童家长提高其教育素质及教育能力的的能力，学会设计一系列行之有效的合作活动的方案，指导家长科学育儿，提升家园合作效果。

（2）《教育资源的开发和利用》

课程目标：要求学生理解教育资源的开发和利用的基础知识和基本理论；能对幼儿园课程资源开发和利用中存在的问题提出改进意见；能初步根据实际情况，运用所学理论进行课程的开发和利用；形成科学的课程资源观，养成严谨治学、

严谨治教的“工匠精神”、奉献精神，并具有社会责任担当。

主要内容：包括幼儿园课程资源的概述、幼儿园课程资源的开发和利用、幼儿园课程资源的建设和管理等内容。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过参观、见习观摩和实训的方式，使学生充分认识幼儿园课程资源开发和利用的重要性，掌握幼儿园课程资源开发和利用的途径、方法、策略，形成课程资源开发和利用的基本技能，并能运用幼儿园课程资源开发和利用的理论，进行进行课程的开发和利用，提高学生从事幼儿教育工作的素质和能力。

（3）《学前儿童行为观察》课程

课程目标：要求学生掌握学前儿童行为观察的方法和记录要求，准确分析并评价幼儿发展水平；能够运用所学理论，科学观察幼儿发展各个领域的基本特点并正确记录与书写观察报告；树立正确的教育儿童观。

主要内容：包括学前儿童行为观察的概述；学前儿童行为的观察方法，包括轶事记录法、事件取样法、行为检核法等方法；以及资料整理与分析、统计方法等方面的知识。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过课堂讲授、讨论、案例教学、任务驱动、研究性学习、课外实践、见习、小调查、小访谈、知识竞赛等多种教学形式和方法，使学生理解观察的含义和观察的重要性；理解掌握轶事记录法、事件取样法、行为检核法等方法的含义以及优缺点，能分析在什么情况下采用具体的行为观察方法；能主动地投入幼教科研工作，通过考察不同幼儿园在学前儿童行为观察方面的实施情况，讨论分析如何提高我国幼儿园行为观察实施能力的提高初步具有开展教育科研活动的的能力。

（4）《幼儿园教育评价》课程

课程目标：要求学生掌握学前教育评价的基本概念和基本原理，掌握学前教育评价的评价内容和评价指标；初步具有运用教育评价的理论开展幼儿园各项教育评价工作的能力；树立正确的教育评价观。

主要内容：包括教育评价的有关概念、评价要素、评价类型和评价模式；教育评价信息的搜集方法；学前儿童学习与发展评价、学前教师教育工作评价和学前机构教育质量评价等评价对象的具体评价内容和评价指标。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过案例教学、研讨性学习等方法，

使学生能理解教育评价的有关概念、评价要素和评价类型，掌握教育评价信息的搜集方法，以及学前儿童学习与发展评价、学前教师教育工作评价和学前机构教育质量评价等评价对象的具体评价内容和评价指标；能主动地投入幼教科研工作，去幼儿园搜集各种评价信息，开展各项教育评价工作，初步具有开展教育科研活动的能力。

模块二

（1）《教师音乐技能4（声乐）》课程

课程目标：要求学生掌握从事音乐学前教育工作所必需的音乐基础知识和歌唱技能；能正确表达不同内容、性质和风格的儿童歌曲；逐步形成正确的审美观、对音乐艺术的兴趣爱好和作为幼儿园教师应具备的音乐素质；形成高尚的道德情操，优良的思想品德和幼儿园教育事业的献身精神，树立正确的艺术观和创作观，能够弘扬中华美育精神，自觉传承和弘扬中华优秀传统文化，提高审美和人文素养，增强文化自信。

主要内容：包括（1）了解发声器官和正确的歌唱姿势、学唱音域较小、节奏较为简单的歌曲。初步学习胸腹联系呼吸方法进行歌唱。（2）学习掌握正确的歌唱呼吸，了解并初步掌握歌唱的共鸣。（3）学习掌握正确的歌唱呼吸，并且在歌唱时尽量打开口腔。学唱中等难度的歌曲和简单的合唱歌曲。学唱简易的歌曲和简单的合唱歌曲。（4）学唱音域较宽、难度较大的歌曲，学习运用鼻腔共鸣和头腔共鸣进行歌唱。学习采用CD音乐为歌曲伴奏，鼓励学生练习用钢琴为同学们伴奏。

教学要求：教学以实训为主，遵循因材施教、实践性、循序渐进三原则，具体教学采用集体课，小组课，个别课和观摩课相结合的形式，运用示范模仿法、练习法（包括分组练习法）、对比法、多媒体教学法、积极主动法等基本教学方法，使学生能用科学的发声方法准确地、有感情地演绎各种不同题材、不同形式的歌曲；突出以学生为主体，着力培养学生的自主学习能力。加强理论联系实际，让学生把所学的声乐技能应用到教学过程中，提高学生的实际操作能力，胜任学前教育的音乐教学工作。

（2）《合唱与指挥》课程

课程目标：使学生掌握合唱与指挥的基础知识和基本技能；具有一定的组织与指挥合唱的能力；能正确分析处理合唱作品，并能根据童声的特点进行合唱训练。

主要内容：包括合唱与指挥的基础知识及基本技能训练、合唱曲选两大部分。

上编为合唱基础知识与合唱实践歌曲，下编为合唱指挥基础知识与合唱指挥实践歌曲。

教学要求：教学以实训为主，遵循因材施教、实践性、循序渐进三原则，具体教学采用集体课，小组课，个别课和观摩课相结合的形式，运用示范模仿法、练习法（包括分组练习法）、对比法、多媒体教学法、积极主动法等基本教学方法，通过理论讲解使学生掌握一定的合唱与指挥的训练技法。通过各种实践训练学生会欣赏及吟唱部分合唱歌曲，会通过欣赏经典名曲，并对其加以理论分析，让更多的同学应用到实际的音乐作品中。加强理论联系实际，让学生把所学的合唱与指挥技能应用到教学过程中，提高学生的实际操作能力。

（3）《教师音乐技能4（钢琴）》课程

课程目标：要求学生掌握学前教育工作所必需的钢琴基础知识和基础技能技巧；能正确弹奏不同风格的小型钢琴练习曲、乐曲及儿童歌曲；能边弹边唱幼儿歌曲；能为简易的幼儿歌曲编配伴奏；逐步形成正确的审美观和对音乐艺术的兴趣爱好，形成良好的职业素养；树立正确的世界观、人生观，增强文化自信、增强职业责任感，养成遵纪守法、爱岗敬业、无私奉献的职业品格和行为习惯。

主要内容：包括钢琴弹奏的基本常识及正确的弹奏姿势和手型，非连音奏法、连音奏法、跳音奏法，弹奏三个升降记号以内的音阶、琶音（同向两个八度）、和弦（I、IV、V级连接），弹奏不同内容和风格的中、小型练习曲、乐曲、小奏鸣曲、复调作品，以及儿童歌曲伴奏。

教学要求：以实训为主，采用集体课、小组课、个别课和观摩课相结合的形式，综合运用示范法、讲授法、练习法和讨论法等教学方法，考查和回课相结合。突出以学生为主体，着力培养学生的自主学习能力，使学生掌握钢琴弹奏的基本方法和技巧，能完整、流畅地弹奏各种练习曲和乐曲。

（4）《教师舞蹈技能4》课程

课程目标：要求学生了解本课程掌握舞蹈表演和舞蹈教育的基本理论及基础知识，能够扩充舞蹈知识和动作积累；学会民族民间舞和舞蹈表演，能领略舞蹈的意境与美感，具有舞蹈鉴赏能力；了解幼儿园舞蹈教学的内容和要求，具有一定的幼儿舞蹈教学能力；形成良好的职业素养和精益求精的“工匠精神”，树立正确的儿童观与教育观。

主要内容：分为舞蹈基训、民族民间舞蹈、幼儿舞蹈基本理论,包括芭蕾基训的

基本内容、古典身韵及主要民族民间舞蹈的风格特点和基本动律等训练。

教学要求：以课堂实践为主，结合小组练习、个人练习、集体练习的形式，综合运用谈话法、口传身授教学法、讲解示范法、练习法、分解组合法、观察模仿法、语言提示、口令法、课外实践等教学形式和方法，能将所学知识应用于幼儿园舞蹈教学实际操作，具有一定的幼儿舞蹈教学能力，胜任幼儿园的舞蹈教学工作。

（5）《健美操》课程

课程目标：掌握科学锻炼身体的方法,通过课程的学习，掌握 1-2 项自己较为喜欢的健美操运动项目，以达到终生锻炼的目的。通过课程的学习和锻炼，使学生在耐力、力量、柔韧及协调性等主要素质方面得到提高,在形态机能方面达到较为理想的标准和要求。帮助学生在体育中享受乐趣，增强体质，健全人格，锤炼意志。培养学生的合作能力、交往能力和适应能力，形成良好的人际关系和团结协作的团队精神。

主要内容：包括健美操概述、健美操术语及基本动作、健美操音乐、健美操教学、健美操的科学理论基础、形体健美与健身、竞技健美操、健美操大众锻炼标准测试套路及学练等内容。

教学要求:严格按照《全国普通高校体育与健康教学指导纲要》的基本要求，将《学生体质健康标准》贯穿到教学，并结合场地、器材等实际情况组织课程。

（6）《教师美术技能 3》课程

课程目标：要求学生理解、掌握和运用幼儿美术教育的基础知识和基本理论；具有运用所学的理论知识设计和组织幼儿园美术教育活动的的能力；树立正确的幼儿教育观、审美观，秉持传播美、创造美的理念，勇于开拓创新，成为幼儿审美能力、构思创造综合能力发展的启蒙者、引领者、促进者。

主要内容：包括幼儿园领域美术活动类型必须掌握的绘画基本知识要求，专业技能，教育技能和评价方法。

教学要求：课程教学注重课堂讲授、示范、实践操作、讨论、见习、实习、学科竞赛等多种教学形式和方法，使学生学会独立设计、组织和评析幼儿园的各种美术活动。采用多元评价形式，包括理论知识、实践作业、专业拓展等方面，尤其重视平时的学习积累和技能实践效果。

（7）《写字》课程

课程目标：要求学生理解掌握书法基本理论，基本特点，书写技能及重要意义。

熟悉、流畅书写汉字，提升艺术素养和人文境界。在实践中熟练掌握“三笔字”的书写技能，适应我国当前学前教育改革与发展的要求，大力加强学生职业技能的提升，使学生具备良好的审美素养和专业素养，培养合格的幼儿园师资。

主要内容：包括书法课程概述、汉字基本知识、书法概述、三笔字基础知识、毛笔楷书训练、钢笔楷书训练、粉笔字的书写技能训练、书法的发展与艺术欣赏。

教学要求：理论与实践教学相结合，采用讲授法、欣赏法、示范法、实践法、辅导法等多种教学形式和方法，进一步增加学生感性认识，提高审美能力，培养学生写字兴趣，使学生能够熟练掌握“三笔字”的书写方法，促进学生自主、探究性学习。课程采用多元评价形式，重视平时的学习积累和技能实践效果。

（8）《教玩具制作》课程

课程目标：要求学生理解、掌握教玩具制作的基础知识和基本理论；具有运用所学的理论知识设计教玩具的能力；形成科学的幼儿教育观，树立正确的审美意识，能够营造美的物质环境和精神环境，勇于开拓创新，成为幼儿创造能力、动手能力发展的启蒙者、引领者、促进者。

主要内容：包括植物类教玩具制作、季节类教玩具制作、动物类教玩具制作、人物性别类教玩具制作、海洋生物类教玩具制作、儿童平衡能力类教玩具制作、民俗文化类教玩具制作、世界名画类教玩具制作、传统节日类教玩具制作、户外活动类教玩具制作、生活趣味类教玩具制作、区域活动类教玩具制作

教学要求：

教学要求：课程教学注重课堂讲授、示范、实践操作、讨论、见习、实习、学科竞赛等多种教学形式和方法，使学生学会独立设计各种教玩具，采用多元评价形式，包括理论知识、实践作业、专业拓展等方面，尤其重视平时的学习积累和技能实践效果。

（9）《幼儿舞蹈创编与赏析》课程

课程目标：要求学生通过作品赏析，感受儿童舞蹈生动形象的艺术魅力及作品构思精巧、特点鲜明等特点；初步掌握儿童舞蹈基本要领、规律和方法及儿童的编舞技法；学会舞蹈鉴赏，能够领略幼儿舞蹈的意境、美感及思想主题；能够从“跳”转变为“编”，自行编创幼儿舞蹈；形成正确的舞蹈儿童观与教育观，能够遵循幼儿个性发展特征和生理特征，促进幼儿智力开发、陶冶情操和美好心灵的塑造。

主要内容：包括幼儿舞蹈创编基础知识、幼儿自娱性舞蹈创作、表演性幼儿舞

蹈创作、幼儿歌舞剧创编、优秀幼儿舞蹈作品鉴赏五大模板，包括各类型定义、分类和特点了解。

教学要求：课程注重课堂实践训练，从理论到实践，逐步提高学生舞蹈鉴赏能力，加强创编实践性。在课堂上通过范例学习与分析，让学生感受到儿童舞蹈生动形象的艺术魅力，达到初步掌握幼儿舞蹈基本要领、规律和方法；通过试教、个人作业、集体创编、讲解示范法、谈话法、观察模仿法等教学方式和方法，着重提高动作设计能力，较好领悟幼儿乐曲的音乐结构，初步掌握幼儿编舞技法。

（10）《幼儿美术欣赏与创作》课程

课程目标：要求学生理解、掌握幼儿美术的特点，审美价值和评价标准；形成运用所学的理论知识设计和指导幼儿进行美术绘画创作活动的的能力；具备良好的审美素养和专业素养，树立正确的幼儿教育观、审美观，秉持传播美、创造美的理念，勇于开拓创新，成为幼儿审美能力、构思创造综合能力发展的启蒙者、引领者、促进者。

主要内容：包括幼儿美术的特点、幼儿美术的审美价值及评价标准；幼儿美术创作指导、幼儿美术常见画种艺术特点及技法指导、民间美术、幼儿园美术发展新趋势。

教学要求：课程教学加强理论与实践教学相结合，采用讲授法、欣赏法、示范法、实践法、辅导法等多种教学形式和方法，使学生能够独立设计、组织和评析幼儿美术创作活动，初步具有开展指导幼儿美术创作教育活动的的能力。课程采用多元评价形式，包括理论知识、实践作业、专业拓展等方面，重视平时的学习积累和技能实践效果。

任选课程

（1）《幼儿体操编排》课程

课程目标：要求学生掌握幼儿体操编排的基本知识和基本技能，形成运用所学的理论知识设计和创编幼儿基本体操的能力。帮助学生在幼儿体操编排中享受乐趣，增强体质，健全人格，锤炼意志。培养学生的合作能力、交往能力和适应能力，形成良好的人际关系和团结协作的团队精神。

主要内容：包括幼儿基本体操概述、幼儿基本体操的基本术语、幼儿的身心特征与基本体操、幼儿基本体操的基本内容、幼儿基本体操教学的原则与方法、幼儿基本体操的编排，以及徒手操和轻器械操、幼儿基本体操评分规则等

教学要求：课程教学加强理论与实践教学相结合，采用讲授法、欣赏法、示范法、实践法、辅导法等多种教学形式和方法，使学生能够根据幼儿年龄特点、幼儿运动发展特点、幼儿兴趣特点，选择音乐和独立设计、编排幼儿体操。

（2）《蒙台梭利教学法》课程

课程目标：要求学生理解、掌握和运用蒙台梭利学前教育的基本理论知识；了解蒙台梭利的教育观，掌握蒙台梭利幼儿教育的方法；了解蒙台梭利教室的设置，教具的序列以及教具的实操。帮助学生掌握国际化的教育信息，拓宽学生的视野，提高学生综合素质，更好地适应我国学前教育改革对新时代幼儿教师的职业要求。

主要内容：包括蒙台梭利及其教育活动；蒙台梭利教育思想的理论渊源；蒙台梭利的儿童观、教师观；蒙台梭利的教育思想和教学思路；蒙台梭利地位与影响以及蒙台梭利教育方法。

教学要求：本课程的教学采用理论知识的传授和实训练习相结合的方式，综合运用多种教学方法和途径，重点考察学生能否运用蒙台梭利的教育理论，正确认识和分析实际工作中的各种教育现象和教育问题；能否掌握蒙台梭利教室的设置，教具的序列以及教具的实操；是否初步具备实操蒙台梭利经典教具的能力。学会做幼儿观察与记录，能够根据见习的情况结合学习理论提出对蒙台梭利教学法的园本化的理解。

（3）《奥尔夫音乐教学法》课程

课程目标：要求学生掌握奥尔夫音乐教学法的基本知识和基本技能，形成运用所学的理论知识设计和组织幼儿音乐活动的的能力。

主要内容：包括奥尔夫音乐教育体系概述、教育思想与奥尔夫音乐教育与学前儿童音乐教育的关系、奥尔夫音乐教学活动实践——音乐游戏类教学、奥尔夫音乐教学活动实践——肢体造型类教学、奥尔夫音乐教学活动实践——乐器演奏类教学、奥尔夫音乐教学活动实践——综合类教学、学前儿童奥尔夫音乐活动的组织与创编、奥尔夫乐器及用法等。

加强理论与实践教学的结合，通过案例分析和评课、备课、说课、上课等练习方式，使学生能根据幼儿音乐能力的发展特点，将奥尔夫音乐教学法运用幼儿园各种类型音乐活动。

（4）《邦宝建构游戏实训》课程

课程目标：要求学生掌握邦宝积木的建构材料及建构技能的名称、特点、作用

和相关实操要求；能创设邦宝积木游戏环境，能根据不同年龄班幼儿的发展特点设计、组织及评价邦宝积木建构游戏；形成互助合作、积极向上的精神，增强竞争意识和创造意识，具备开展幼儿建构游戏的良好素养。

主要内容：包括邦宝积木概述、单个物体的建构、动态造型建构、情景建构、主题场景建构和结构游戏活动的设计与指导等。

教学要求：加强学生实操技能的训练，以小组活动为主要形式，通过操作法、练习法、示范法及任务驱动等方法，掌握邦宝积木的建构材料及建构技能的名称、特点、作用和相关实操要求；掌握单个物体的建构、动态造型建构的方法；掌握情景建构、主题场景建构的设计及组织要求；具备指导幼儿开展积木建构游戏的能力和素养。

4. 综合能力课程

（1）《认知实习》课程（幼儿园教育见习）

课程目标：要求学生了解幼儿园各项保育教育工作的内容及组织、幼儿园工作人员的岗位职责、幼儿园各项规章制度；印证、巩固、理解所学的文化科学知识和教育专业知识、幼儿园全面贯彻学前教育法律法规规章等文件的做法和经验；能运用教育理论知识分析、探究问题；加深对幼儿教师工作性质的正确认识，明确学习方向，树立正确的教育观、教师观、儿童观，具有热爱幼教事业、热爱幼儿的情感；具有爱国守法、爱岗敬业、关爱学生、教书育人、为人师表、终身学习的职业道德修养和良好行为习惯。

主要内容：包括四方面：观摩幼儿园环境、观察学习幼儿园各岗位工作人员的工作流程；记录观察幼儿行为和教师行为，参加幼儿活动，获得与幼儿直接交往的体验；实践保育工作；观察幼儿的学习活动、游戏活动和生活活动。

教学要求：了解幼儿园环境、幼儿教育特点、幼儿园教师的职业道德规范和日常行为要求，形成职业认同感，形成良好的职业道德和敬业精神；了解幼儿生活制度、卫生保健等制度、幼儿园一日活动内容，了解保育员的岗位职责，掌握幼儿园保健工作方法及班级管理方法；了解幼儿园全面发展教育的实施情况，正确理解“保教结合”的教育原则；了解幼儿身心发展的年龄特点、掌握幼儿教师与儿童交往的基本要求和方法；能够观察与记录幼儿活动状况和教师教育活动的组织状况，了解和把握各领域教育教学活动特点，掌握教育活动组织的基本方法；了解幼儿园班级家长工作的开展，家园联系的形式。

（2）《跟岗实习》课程（幼儿园教育实习）

课程目标：要求学生熟悉幼儿园各项日常事务，掌握幼儿园教育教学的组织管理的规律和方法，掌握幼儿园一日活动的流程和各活动的基本环节、要求和方法，能综合运用所学的文化科学知识、教育专业知识技能独立设计和组织幼儿的一日各项活动，初步具有从事幼教工作的各种能力。体验和感受教师职业的光荣感和责任感，树立正确的教育观和职业道德观，巩固献身幼教事业的专业思想；具有爱国守法、爱岗敬业、关爱学生、教书育人、为人师表、终身学习的职业道德修养和良好行为习惯。

主要内容：分为三部分，包括①深入实习班组跟班全面见习，观摩各类型教育教学活动，了解熟悉实习班各方面的情况，在实习园领导、老师的指导下，做好实习前的准备工作（包括各类计划的撰写）。②在实习园领导、老师的指导下，独立带班执教，包括整日各项活动（即生活活动、教学活动、游戏活动等）的组织与领导。③完成实习反思及总结工作。

教学要求：根据各年龄班保育工作要求和计划，在实习指导老师的指导下，熟悉和掌握幼儿园教育工作的特点、内容以及幼儿园一日活动的基本环节、要求和方法。学习组织幼儿园一日活动、班级管理和家长接待工作，处理好幼儿一日生活中的各种事情，能够独立地完成所在班级各项生活活动的组织。在实习指导老师的指导下，能够独立设计和组织幼儿的一日活动，完成各项教育工作任务。观察学习幼儿园节庆活动的组织方法，参与组织节庆活动。能够制作幼儿园玩具、教具，参与创设幼儿园教育环境。能够撰写教育笔记、教育反思、实习总结。正确理解学前教育理论，科学评价幼儿园教育教学活动。学习与家长沟通并组织家园联系活动，初步能够根据幼儿的特点对家庭教育提出建议。

（3）《顶岗实习》课程

课程目标：要求学生能较熟悉顶岗实习的岗位职责及其要求，明确岗位工作任务，能综合运用所学的文化科学知识、教育专业知识技能，根据幼儿园岗位要求进行独立的现场实习，练就过硬的职业技能，提高综合能力，实现在学期间与幼儿园岗位零距离对接。树立职业理想，养成良好的职业道德，初步形成一定的综合职业素养，做有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的“四有”好老师。

主要内容：包括①深入实习班级了解熟悉实习班各方面的情况，在实习园领导、

老师的指导下，做好实习前的准备工作。②按实习园的要求，提前做好实习各项计划，独立带班执教，包括整日各项活动（即生活活动、教学活动、游戏活动等）的组织与领导。③反思与评价。独立完成生顶岗实习月小结、实习考核表、实习实践报告、实习鉴定表。

教学要求：按照幼儿园保教工作的具体要求，能够设计幼儿园的游戏活动、教学活动、生活活动等方案，并独立完成实施和进行科学的方式评价；能够对儿童的行为进行工作、记录、分析、评价；能够建立良好的师幼关系，做好实习班级的管理工作；能够收集、设计、制作与应用各类玩教具，规划班级保教活动的空间环境。

（4）《技能汇报》课程

课程目标：技能汇报演出是学前教育专业一门特色实践课程，要求学生掌握弹、唱、跳、讲、演、画等方面的专业技能，能运用所学技能开展幼儿园艺术教育教学活动，掌握从事幼教工作必备的基本功，在演练中激发创新活力和团结协作的拼搏精神，陶冶情操，提升艺术素养，树立正确的人生观、价值观、教育观。

主要内容：紧扣学生在校近三年所学的钢琴、声乐、舞蹈、教师口语及美术手工等专业技能课，以比赛的形式，通过初赛、复赛和决赛，使每位学生都有展示的机会。演唱内容包括舞蹈、声乐、器乐及语言表演四大类，形式包括儿童舞、现代舞、民族舞、健美操、合唱、独唱、二重唱、钢琴独奏、古筝独奏、钢琴四手联弹、儿童剧、诗歌朗诵、幼儿故事讲述等，节目均为毕业生自编自导自演，同学们通过精心准备节目，充分展示扎实的基本功。

教学要求：本课程以实训为主，根据专业培养方案，围绕所学专业技能、岗位能力要求及幼儿园教育教学实际，学生通过自选、设计、编导、演出节目，全面发挥所学技能，激发积极性和创造力；既是对三年教育教学成果的检验，也是毕业生展现艺术技能和专业基本功的舞台。

（5）《毕业论文（设计）》

课程目标：要求学生掌握论文写作基本的程序和方法；学会运用现代教育理论和学前教育专业的基本知识和技能，紧密联系幼儿园教育工作的实际，分析问题、解决问题，提高调查研究和信息搜集、处理能力，文献检索能力和阅读能力，论文写作的能力；形成正确的思维方法和严谨的科学态度，树立正确的教育观和儿童观，形成诚实守信、开拓创新等良好的科研品质。

主要内容：按照毕业论文写作进程，分为选题、拟写大纲、撰写论文三大部分。

教学要求：通过实训，使学生掌握论文写作的方法，具备论文写作能力：选题

符合专业要求，面向学前教育实际需要和发展需要，具有一定现实意义；立论正确，论述充分，结论严谨合理，分析处理科学；文字通顺，资料的运用及引用都规范，篇幅符合本专业要求；对工作有所改进或突破，或有独特见解，有一定的应用价值。

七、教学活动周数分配

具体安排见表 3。

表 3 教学活动周数分配表

学年	学期	入学教育、军事技能训练	课堂教学	复习考试	教育见习、实习顶岗实习、毕业论文（设计）、毕业教育	机动周	学期合计	学年合计
一	1	3	14	2	1		20	40
	2		17	2	1		20	
二	3		17	2	1		20	40
	4		17	2	1		20	
三	5		12	2	6		20	40
	6				20		20	
合计		3	77	10	30			120

八、教学进程总体安排

（一）课程计划

本专业总学时为 2587 学时，总学分为 137 学分，实践性教学学时占总学时 62%。其中，公共基础课程学时为 700 学时，占总学时 27%，37 学分；专业（技能）课程学时为 1887 学时，占总学时的 73%，100 学分。选修课教学时数为 251 学时，占总学时的 10%，16 学分。具体安排见表 4。

表 4 各类课程学时、学分分配表

课程类别		学时	占总学时比(%)	学分	占总学分比(%)	相关标准要求
公共基础课		700	27%	37	27%	学时不少于总学时的 1/4
专业（技能）课		1887	73%	100	73%	
合计		2587	100%	137	100%	
其中	必修课	2336	90%	121	88%	学时不少于总学时的 10%
	选修课	251	10%	16	12%	
实践性教学学时		1593				学时占总学时 50%以上
实践教学占总学时比（%）		62%				

（二）教学进程安排

具体见表 5

表 5 教学进程安排表

课程类别性质		序号	课程编码	课程名称	学分	学时	学时分配		课程安排及周学时数						备注	
							理论教学	课内实践	第一学年		第二学年		第三学年			
									第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期		
									15 周	18 周	18 周	18 周	18 周	20 周		
									周学时数/学期时数							
公共基础课	必修课	1	99000502B	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（1）	4	36	32	4			2					
		2	99000512B	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（2）		36	32	4			2					
		3	99000522B	思想道德修养与法治（1）	3	24	20	4	2/(28-4)							
		4	99000532B	思想道德修养与法治(2)		30	26	4		2/(34-4)						
		5	99000032A	形势与政策(1)	1	8	8	0	[8]							
		6	99000612A	形势与政策(2)		8	8	0		[8]						
		7	99000622C	形势与政策(3)		8	0	8			[8]					
		8	99000062A	形势与政策(4)		8	8	0				[8]				
		9	99000072A	形势与政策(5)		8	8	0						[8]		
		10	99000082B	大学英语(1)	3	56	34	22	4/(60-4)▲							◇
		11	99000092B	大学英语(2)	4	72	42	30		4/(68+4)▲						◇
		12	99000122B	体育(1)	2	36	4	32	2/(28+8)▲							
		13	99000132B	体育(2)	2	36	4	32		2/(34+2)▲						
		14	99000142B	体育(3)	2	36	4	32			2/(34+2)▲					
		15	99000542B	信息技术	3	48	24	24		3						◇
		16	99000592B	劳动教育	2	32	4	28		2						
		17	99000602B	国家安全教育	1	16	16	0	1							
		18	99000562B	大学语文	2	32	28	4			2/(32)▲					
		19	99000172B	创新创业教育与职业规划(1)	2	12	6	6	[12]							
		20	99000182B	创新创业教育与职业规划(2)		12	6	6			[12]					
		21	99000192B	创新创业教育与职业规划(3)		12	6	6				[12]				
		22	99000212C	军事技能训练	3	84	0	84	3W							含入学教育
		23	99000202A	军事理论	1	12	12	0	[12]							
小计				35	662	332	330	9	13	6	2	0	0			
公共基础课	选修课	24	99000283A	马克思主义中国化进程与青年学生使命担当	1	20	20	0	[20]							
		25		全院性公共选修课（说明：第2~5 学期开设）	1	18	9	9			[18]					
		小计				2	38	29	9	0	0	0	0	0		
公共基础课合计				37	700	361	339	9	13	6	2	0	0			
专业（技能）课	专业基础课	必修课	26	08010040B	学前教育科研方法	2	34	24	10			2▲			◆	
			27	08010050B	学前教育政策法规	1	17	12	5			1▲			◆	
			28	08010090B	幼儿文学	4	68	48	20			4▲			◆	
			29	08010410B	乐理与视唱练耳 B(1)	2	28	8	20	2▲						
			30	08010420B	乐理与视唱练耳 B(2)	1	17	5	12		1▲					
			31	08010430B	教师音乐技能(声乐)(1)	1	14	4	10	1▲						
			32	08010440B	教师音乐技能(声乐)(2)	1	17	5	12		1▲					
			33	08010450B	教师音乐技能(声乐)(3)	1	17	5	12			1▲				
			34	08010460B	幼儿歌曲赏析与创编	1	12	4	8					1▲		
			35	08010470B	教师音乐技能(钢琴)(1)	2	28	8	20	2▲						
			36	08010480B	教师音乐技能(钢琴)(2)	2	34	10	24		2▲					
			37	08010490B	教师音乐技能(钢琴)(3)	2	34	10	24			2▲				
			38	08010500B	儿童歌曲即兴伴奏与弹唱（1）	1	17	5	12				1▲			
			39	08010510B	儿童歌曲即兴伴奏与弹唱（2）	1	12	4	8					1▲		
			40	08010520B	教师舞蹈技能(1)	2	28	8	20	2▲						
			41	08010530B	教师舞蹈技能(2)	2	34	10	24		2▲					
			42	08010540B	教师舞蹈技能(3)	1	17	5	12			1▲				
			43	08010560B	教师美术技能（1）	2	28	8	21	2▲						
			44	08010570B	教师美术技能（2）	1	17	5	12			1▲				
			45	08010590B	教师美术技能（手工）(1)	1	14	4	10	1▲						
			46	08010600B	教师美术技能（手工）(2)	1	17	5	12		1▲					

			47	08010610B	教师口语(1)		2	28	8	20	2▲						◇		
			48	08010620B	教师口语(2)		1	17	5	12		1▲					◇		
			49	08010630B	教师口语(3)		1	17	5	12			1▲				◇		
			50	08010640B	现代教育技术		3	48	15	33					4		◆		
			小计					39	614	230	385	12	8	11	3	6	0		
专业核心课	必修课	51	08010010B	学前儿童卫生与保健		3	42	29	13	3▲							◆		
		52	08010020B	学前儿童发展心理学		3	51	36	15		3▲						◆		
		53	08010030B	学前教育原理		2	51	36	15			3▲					◆		
		54	08010070B	幼儿园课程与教学理论		2	34	24	10				2▲				◆		
		55	08010060B	幼儿园环境创设		2	34	24	10				2▲				◆		
		56	08010080B	幼儿游戏与指导		2	34	24	10			2▲					◆		
		57	08010291B	幼儿园班级管理		2	17	12	5			1▲					◆		
		08010100B	幼儿园教育活动设计与指导	健康		1	24	17	7					2▲					
				科学(1)		2	34	24	10				2▲						
				科学(2)		1	24	17	7					2▲					
				社会		1	17	12	5				1▲						
				艺术(1)		2	34	24	10				2▲						
				艺术(2)		1	24	17	7					2▲					
		08010160B		语言		1	24	17	7					2▲					
		小计					25	444	313	131	3	3	6	9	8	0			
		专业限选课	模块一(四选三)	59	08010311B	学前儿童家庭与社区教育		1	12	8	4					1		◆最低应选修3学分	
				60	08010321B	教育资源的开发和利用		1	12	8	4					1			
61	08010331B			学前儿童行为观察		1	17	12	5			1							
62	08010361B			幼儿园教育评价		1	12	8	4				1						
专业限选课	模块二(十门选七门)	63	08010171B	教师音乐技能(声乐)(4)		2	34	10	24				2			最低应选修8学分			
		64	08010181B	合唱与指挥		2	34	10	24				2						
		65	08010191B	教师音乐技能(钢琴)(4)		1	17	5	12				1						
		66	08010211B	教师舞蹈技能(4)		1	17	5	12				1						
		67	08010221B	健美操		1	17	5	12				1						
		68	08010231B	教师美术技能(3)		1	17	5	12				1						
		69	08010251B	写字		1	17	5	12		1								
		70	08010261B	教玩具制作A		1	17	5	12		1								
		71	08010550B	幼儿舞蹈赏析与创编		1	12	4	8					1					
		72	08010580B	幼儿美术赏析与创作		1	12	4	8					1					
		任选课	四门选三门	73	08010371B	幼儿体操编排		1	17	12	5				1				◆最低应选修3学分
				74	08010391B	蒙台梭教学法A		1	12	8	4						1		
75	08010401B			奥尔夫音乐教学法		1	12	8	4					1					
76	08010271B			邦宝建构游戏实训		1	17	5	12			1							
可选修课程学分					20	305	127	178	0	2	2	9	7	0					
最低要求选修学分					14	213	91	122	0	1	2	6	5	0					
综合技能课程	必修课	77	08010650C	认知实习(教育见习)(1)		1	28	0	28	1W						◆			
			08010660C	认知实习(教育见习)(2)		1	28	0	28		1W					◆			
			08010670C	认知实习(教育见习)(3)		1	28	0	28			1W				◆			
			08010680C	认知实习(教育见习)(4)		1	28	0	28				1W			◆			
			08010690C	认知实习(教育见习)(5)		1	28	0	28					1W		◆			
		78	08010700C	跟岗实习(教育实习)		4	112	0	112						4W		◆		
			79	08010710C	顶岗实习		12	336	0	336						336	◆		
			80	08010720C	技能汇报、毕业教育		1	28	0	28					1W				
		小计					22	616	0	616	1W	1W	1W	1W	6W	20W			
		专业(技能)课程合计					100	1887	634	1254	15	12	19	18	19	0			
总学时					137	2587	995	1593	24	25	25	20	19	0					
最低应修满学分					137	2587	995	1593	506	458	493	390	404	336					

注：注：

1. 该学期考试科目均用“▲”标注，没标的为该学期考查科目。
2. 《健康教育》安排在入学教育期间以专题形式开展，不占用总学时。
3. “教师教育课程”均用“◆”标注，“1+x”证书考证用“◇”标注
4. 钢琴课每节课2位教师分小班上课，故钢琴课程实际课时数应相应增加。

九、实施保障

（一）教师队伍

本专业具有数量充足、结构合理、专兼结合、德技双馨的专业教学团队，有专任教师××余人，其中专任教师××名，高级职称占专任教师总数的××%；具有3年以上行业企业工作经历专业专任教师××名，“双师”素质教师占专任教师总数的××%，聘请行业企业的专业人才和能工巧匠担任兼职教师，逐步形成实践技能课程主要由具有相应高技能水平的兼职教师讲授的机制。专业教师任职资格要求如下：

1. 本专业专任教师

主要实施课堂教学，制定教学进度安排，组织开展校内实训活动。兼职教师主要进行专题讲座或讲学，并对教育观摩、教育见习和岗位实践等校外实训活动给予指导。

2. 本专业兼职教师

兼职教师紧密联系，共同制定专业教学标准、课程标准、考核方案等。

（二）教学设施

1. 教室要求

简易多媒体教室 23 间

3. 实训要求

校内专业实训室

序号	实训室名称	实训项目	设备配置	
			主要设备名称	数量
1	语音室（2 间）	英语语音和听力、口语教学与实训	多媒体教学平台（套）	2
			听力与口语教学平台（套）	128
2	电脑室（2 间）	计算机基础、课件制作、现代教育技术教学与训练	多媒体教学平台（套）	2
			电脑（台）	128
3	舞蹈教室（3 间）	舞蹈教学与创编、健美操	多媒体教学平台（台）	3
			钢琴（架）	3
			练功把杆（米）	200
			练功镜（平米）	130
4	美术画室/国画（5 间）	素描、色彩、国画、手工	多媒体教学平台（套）	5
			国画台（张）	4
			写生台（张）	10
			画架（个）	200
5	手工玩教具室（1 间）	手工、玩教具制作	多媒体教学平台（套）	1
			手工玩教具制作工具（套）	30
			操作台（米）	22

			学生椅（张）	30
			展示柜（米）	20
6	中琴房(5 间)（每间 2 架钢琴）	钢琴、声乐教学	钢琴（架）	10
7	小琴房 80 间（每间 1 架钢琴）	钢琴、声乐、伴奏、弹唱练习	钢琴（架）	80
8	数码钢琴(4 间)	钢琴、声乐、伴奏、弹唱教学与训练	数码钢琴（架）	124
			多媒体教学平台（套）	4
9	声乐电教室（合唱室）(1 间)	钢琴、声乐、伴奏、合唱教学与训练	多媒体教学平台（套）	1
			钢琴（架）	2
			合唱台阶（米）	22
10	微格教室(5 间)	幼儿园各领域教学法、课程与教学实训	录播系统（套）	5
			儿童桌椅（套）	10
			钢琴（架）	2
			操作台（张）	5
11	学前教育综合实训 1 室（含儿童心理与行为观察室）(1 间)	幼儿园领域教学法、蒙台梭利教学法、幼儿游戏与区角的组织、儿童心理与行为观察、幼儿心理评估与诊断实训	多媒体教学平台（套）	1
			儿童桌椅（套）	6
			蒙台梭利教玩具（套）	1
			儿童绘本（套）	10
			沙盘（套）	3
			钢琴（架）	1
12	学前教育综合实训 2 室（含婴幼儿保育实训室）(1 间)	幼儿园领域教学法、婴幼儿保育实训、幼儿游戏与区角的组织	多媒体教学平台（套）	1
			高级电脑儿童护理模拟人（个）	3
			婴幼儿体检器械（套）	1
			操作台（张）	3
			儿童椅（张）	50
			钢琴（架）	1
13	学前儿童游戏综合实训室(1 间)	幼儿园领域教学法、幼儿游戏与区角的组织、环境创设实训	多媒体教学平台（套）	1
			角色、结构等各式儿童玩具(套)	10
			蒙台梭利教玩具（套）	1
			儿童绘本（套）	10
14	学前儿童建构游戏室(1 间)	幼儿园游戏指导、邦宝建构游戏实训	多媒体教学平台（套）	1
			积木建构玩具包（套）	4
			建构桌（张）	8
			儿童椅（张）	50
			展示架（米）	100

校外实训基地

企业类型	数量	功能	可接纳学生人数/年	备注
事业单位（幼儿园）	15	教育认知实习、教育跟岗实习、教育顶岗实习	教育认知实习 750 人/年； 教育跟岗实习 450 人/年；	

			教育顶岗实习 75 人/年	
制造类企业	1	益智游戏（积木建构）实训与竞赛	积木建构实训 400 人/年； 积木建构竞赛 80 人/年	

（三）教学资源

资源类型	有关要求
教材选用	严格审查教材选用，禁止不合格的教材进入课堂。原则上从国家和省级教育行政部门发布的规划教材目录中选用，优先选用近三年出版的职业教育国家、省级规划教材和精品教材，根据专业建设开发编写校本特色教材和实践指导书。
图书文献配备	学前教育专业刊物 106 种，纸质图书 29737 种，合计 70563 册。包括本专业学习奠定宽厚基础的文、史、哲及自然科研等方面的文献资料，与学前教育专业密切相关的文献资料，纸质、光盘、电子等各种载体的文献资料，中外文献资料和期刊、著作书籍和论文等资料。
数字资源配备	配置与课程配套的相关数字化教学资源： 1. 专业课程资源（含电子课件、在线课程、微课等）：《爱课程》学习网址： https://www.icourses.cn/home/ 2. 数字电子资源（包括期刊、电子资源、外刊等，学习网址）：开通相关互联网，使教师可以免费查阅专业相关的期刊论文等电子资料，到专业相关网站、教学资源库浏览参与学习。专业可用电子阅览室 1 间，可容纳 100 人；有电子期刊、电子图书、多媒体视听资源、自建特色数据库等数字资源，可较好地满足专业师生的需求。

（四）教学方法

教学方法、手段与教学组织形式建议：

推广翻转课堂、混合式教学、理实一体教学等新型教学模式，体现“以学生为中心”的教学理念，灵活采用各种教学方法，重点突出案例教学法、情境教学法、任务教学法、角色教学法等；利用现代信息技术及课程网站，帮助学生获取更多学习资源，充分运用多媒体教学手段直观演示教学内容，通过组织教学观摩、模拟教学、岗位实践等形式把学生引向实践，通过任务驱动-体验活动的教学方式，让学生在活动中体验幼儿的学习过程，感知幼儿园工作过程，在体验活动基础上学习相关理论知识，将学习过程与工作有机整合。采用集体教学、小组合作学习和个别化学习相结合的形式，运用小组学习、讨论、交流等方式深化学习内容，倡导在教师指导下，进行反思性学习，为学生提供自主发展的时间和空间，结合现场教学等多样化的教学方式，提高学生学习兴趣和学习效率，为学生自主学习、合作学习提供有力保障，努力培养和提高学生的创新精神和综合职业素质。

专业艺术技能课程以现场教学和技能训练为主，加强学生实际操作能力的培养。通过课堂教学、课外练习和技能比赛等形式，不断提高学生的艺体技能。在课堂教学中讲练结合，边讲边练。课外练习时，在班级中选拔艺体技能水平较高的学生成

立辅导小组，并建立精干的辅导队伍，学科教师定期进行指导。还可以成立兴趣小组，定期举办钢琴演奏会、舞蹈表演、美术作品展览等，进行学习交流。

（五）学习评价

以《幼儿园教师专业标准》、《幼儿园教师资格考试标准》及各学科大纲为指导，科学合理地确定课程教学评价的框架和内容、评价的形式和方法，全面考查学生的师德、专业理念、专业知识和能力，更好地促进优秀人才的培养。

课程考核要注重理论与实践的结合，采用闭卷考试与实践考核相结合的方式；课程考核既注重学习过程，又注重学习结果，采用形成性考核和终结性考核相结合的形式。课程考核既注重教师评价，又注重学生评价，采用他评与自评相结合的方式。

评卷方式与成绩评定：专业理论课：总成绩（100%）=平时成绩 30%（课堂作业、课后作业、课堂纪律、检测等）+实训成绩 10%（见习报告、记录、训练活动）+期末成绩 60%，专业技能课及公共课：总成绩（100%）=平时抽查（占 40%）+期末考查成绩（60%）。学期考试为一周，专业核心课程中的通用课程由任课教师自行安排时间，其他课程由学校统一安排。期末考试由任课教师或备课小组共同命题，由教研室主任负责审核报系分管教学领导审查，由任课教师或备课小组共同评卷或考核。

以托幼机构行业职业岗位标准为参考依据，以幼儿园指导教师评价意见为主要参照，形成学校与行业专业共同参与学生实习环节的评价机制。成立由幼儿园指导教师（兼职）、专业教师和班主任组成的考核组，对学生在实习期间的劳动纪律、工作态度、团队合作精神、人际沟通能力、学习能力、专业技能和任务完成等方面的情况进行考核评价，评定等级为优秀、良好、中等、合格、不合格。

（六）质量管理

1. 建立课堂教学质量保证体系。坚持课堂教学的质量保证体系，在教师自评、学生评价、同行评价、督导评价体系的基础上，“四位一体”与分类评价相结合、“多方”系统与精细评教相结合，监控目标与自我改进相结合，通过学生座谈会、教学检查、教师听评课活动、教学督导、教研活动、课堂教学质量评估等多种方式，帮助教师主动剖析自身差距和共同探讨课堂教学并共享经验，促进教师持续改进、不断提升专业教学能力，提高教学效果与学生学习成效。

2. 建立人才培养目标一标准一课程体系诊改机制。建立人才培养质量诊改机制，实施校行企多方参与的专业人才培养方案动态调整机制，每年定期组织专业人

人才培养方案修订，紧跟学前教育发展趋势和幼儿园行业人才需求，以《幼儿教师专业标准》引领、体现学前教育培养特色为目标，完善课程标准、顶岗实习标准、实训条件建设标准，促进专业与产业需求对接、课程内容与职业标准对接、教学过程与生产过程对接。

3. 健全学生知识、能力和素质达成的多元化考核评价体系。严格落实培养目标和培养规格要求，构建教师、学生、同行、督导多元参与、过程性评价与终结性考核相结合的考核评价体系，加大过程考核、实践技能考核，成绩在课程总成绩占比达××%以上；利用顶岗实习管理平台对学生实习进行全过程跟踪，强化实习过程管理与考核评价；合理评价学生掌握知识、技能、素质能力。

4. 建立毕业生跟踪调查机制。

十、毕业要求

（一）基本素质要求

德、智、体、美、劳全面发展，思想品德及操行考核合格；体质健康测试达标。

（二）学分要求

实行学分制，实施学分制改革选课制，学生在最长学习年限内获得的总学分达到人才培养方案中规定的毕业最低总学分要求且必修课全部合格。

最低应修满 137 学分，其中公共基础必修课程应修满 35 学分，专业（技能）必修课程应修满 86 学分，选修课程应修满 16 学分。

学分置换按《汕头职业技术学院学分制管理办法（试行）》、《汕头职业技术学院学分互换认定管理办法》有关规定执行，其中专业核心课程不得免修和学分置换。

序号	证书名称	证书等级	可置换的学分	可置换相关课程	备注
1	高等学校英语应用能力	B 级	4	大学英语	一个学期
2	全国计算机等级考试	一级证书	3	信息技术	一个学期
3	普通话水平测试	二级乙等证书	1-2	教师口语	一个学期

（三）等级证书要求

具体见表 6、7。

表 6：职业技能等级证书（含职业资格证书）

序号	证书名称	证书等级	颁证机构	获证要求	备注
1	幼儿园教师资格证	资格证	教育行政部门	建议获取	

表 7：基本技能证书

序号	证书名称	证书等级	颁证机构	获证要求	备注
1	高等学校英语应用能力	B 级	高等学校英语应用能力考试委员会	建议获取	
2	全国计算机等级考试	一级证书	教育部考试中心	建议获取	
3	普通话水平测试	二级乙等证书	广东省语言文字工作委员会	建议获取	

十一、附录

（一）教学进程安排表

周次 学期	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
一	--	--	☆	☆	☆	--	--	--	--	--	--	//	--	--	--	--	--	--	△	△
二	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	//	--	--	--	--	--	--	△	△
三	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	//	--	--	--	--	--	--	△	△
四	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	//	--	--	--	--	--	--	△	△
五	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	//	◆	//	//	//	//	●	△	△
六	◎	◎	◎	◎	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇
1、以符号的形式填写； 2、符号说明：军训与入学教育☆ 教学— 复习考试△ 综合实训◆ 教育见习、实习、研习/ /顶岗实习◇毕业设计（论文）◎毕业演出、毕业教育●																				

(二) 汕头职业技术学院专业教学计划变更申请表

申请系（部）：

专业：

年级：

申请系（部）：		专业：	年级：
		变更前	变更后
课程类别			
课程名称			
课程编码			
学 分			
学时分配	理论教学		
	实践教学		
开课学期			
考试或考查			
专业合计总时数			
变更原因，提交教指委（系、部）分委会讨论结果（可另附页）	专业主任签名： 年 月 日		
系（部）意见		教务处意见	
系领导签名（公章）： 年 月 日		处领导签名（公章）： 年 月 日	
分管院领导意见	院领导签章： 年 月 日		

说明：1、专业教学计划调整须在每学期十二周之前由申请专业填写，经由系（部）审批后，交教务处和院领导审批。

- 2、此表一式四份，一份存系，一份存专业教研室，两份存教务处教学运行科管理用以及专业教学计划存档。
- 3、变更原因需说明教指委（系、部）分委会讨论通过情况。