

# 学前教育专业人才培养方案

## 一、专业名称和专业代码

专业名称：学前教育专业

专业代码：670102K

## 二、入学要求

高中阶段教育毕业生或具有同等学力者

## 三、修业年限

学制：全日制专科三年

修业年限：三年

## 四、职业面向与职业岗位分析

### （一）职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位类别(或技术领域)	职业资格证书或技能等级证书举例
教育与体育大类(67)	教育类(6701)	学前教育(8310)	幼儿园教师(2-11-01-99)	幼儿教育教师	幼儿园教师资格证

### （二）职业岗位分析

主要面向幼儿园，从事幼儿园教师教育工作。

初始主要工作岗位：幼儿园副班教师。

发展岗位：工作一定年限在获得一定工作经验后，可以成为主班教师。

副班教师岗位：服从班级工作安排，根据幼儿的年龄特点，合理组织幼儿一日生活活动、游戏活动、教育教学活动，做好班级常规管理，促进幼儿在愉快的幼儿园生活中健康成长。

主班教师岗位：根据幼儿的年龄特点及班级幼儿的兴趣需要，合理设计班级的阶段性保教方案，规划并组织幼儿的一日生活活动、游戏活动、教育教学活动，做好班级常规管理，促进幼儿在愉快的幼儿园生活中健康成长。

## 五、培养目标与规格

### （一）人才培养目标

培养与新时代中国特色社会主义的建设要求相适应，德、智、体、美、劳全面

发展，热爱儿童和学前教育事业，具有良好的教师职业道德和正确的幼儿教育理念，具备扎实的学前教育专业理论和较强的教学与育人实践能力，身心健康，能胜任幼儿园教育教学的专科学历层次的高素质应用型幼儿园教师。

## **(二) 人才培养规格（素质、知识、能力）**

### **1. 职业基本素养**

(1) 坚决拥护中国共产党领导，掌握马克思主义和中国特色社会主义的基本观点，树立正确的世界观、人生观、价值观，树立中国特色社会主义共同理想，积极践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感、国家认同感、中华民族自豪感，崇尚宪法、遵规守纪。

(2) 崇德向善、诚实守信、爱岗敬业，具有精益求精的工匠精神；热爱学前教育事业，树立正确的儿童观、教师观和教育观，掌握幼儿园职业道德规范和相关法律法规，具有立德树人和依法执教意识，尊重幼儿人格，富有爱心、责任心，为人师表，发挥自身榜样作用，志愿做幼儿健康成长的启蒙者和引路人。

(3) 具有良好的身心素质，具有团结互助、勤俭节约、吃苦耐劳、耐心细致、认真做事、乐观向上等优良品质和文明行为习惯、体育锻炼的习惯，达到国家体质健康合格标准。

(4) 具有终身学习与专业发展的意识，具有创新创业的精神，能够适应时代和教育发展需求，进行学习和职业生涯规划。

(5) 具有一定的人文科学和自然科学素养、较高的艺术修养与审美情趣。

### **2. 专业知识与能力**

(1) 具有相关学科基础知识，具有一定的人文科学、自然科学基础知识、艺术欣赏表现、现代信息技术等通识知识。

(2) 具有扎实的学前儿童身心发展和保教的基本理论和技能，掌握幼儿园教育教学的基本方法和策略。了解学前教育改革发展动态。

(3) 具备较强的与幼儿谈话、观察与记录和分析幼儿、规划和实施一日生活、创设与利用教育环境和资源、设计和组织与评价教学活动、支持和引导游戏活动的的能力。

(4) 掌握沟通合作技能，具有较强的与家长和幼儿有效沟通、与他人合作，建立良好同伴和师幼关系的能力；初步具有综合利用幼儿园、家庭和社区各种资源全面育人的能力。

(5) 初步掌握反思和批判性方法和技能，具有发现与分析和解决问题的能力、初步的教育科研的能力。

(6) 具备良好的语言表达、初步的英语和计算机应用、现代教育信息技术运用能力并获得相应的等级证书。

### 3. 岗位能力要求分解及课程设置的依据（见表1）

**表1 岗位能力要求分解图表**

序号	岗位能力	能力要求及必须具备的知识	开设课程	实践环节
1	谈话、观察与记录分析幼儿发展能力。	<p>必备的知识：</p> <p>(1) 具有相关学科基础知识，一定的人文、科学基础知识、艺术欣赏表现、现代信息技术等通识知识。</p> <p>(2) 了解学前教育改革发展动态，具有扎实的学前儿童身心发展和保教的基本理论和技能，掌握幼儿园教育教学的基本方法和策略：A. 掌握不同年龄幼儿身心发展的特点、规律、个体差异和促进幼儿全面发展的策略方法。B. 熟悉幼儿园教育的目标、任务、内容、要求和基本原则。C. 掌握幼儿园环境创设、一日生活安排、游戏与教育活动、保育和班级管理的知识和方法。D. 掌握幼儿安全防护与救助及观察、谈话、记录等了解幼儿的基本方法。E. 掌握幼儿园各领域教育的特点与基本知识。F. 掌握幼小衔接的知识和方法。G. 具有一定的现代信息技术知识。H. 掌握与幼儿教育、教研有关的知识和论文写作的基本方法。I. 掌握开展幼儿教育活动所需要的体育、艺术基本知识和相应的弹、唱、跳、说、画、做、编的技能。</p> <p>能力要求：</p> <p>(1) 能够观察幼儿、与幼儿谈话并能记录与分析。运用各种方法，客观、全面了解和评价幼儿，并运用评价结果指导改进工作。(2) 能够掌握幼儿园班级的特点，建立班级秩序与规则，实施进餐常规，教会幼儿保持洁净的方法，培养幼儿的如厕能力，进行常规的幼儿保健及指导幼儿学会整理。(3) 能灵活地设计或选择适合幼儿特点的各类教学活动并组织实施、反思评价。(4) 能灵活设计或选择适合幼儿特点的各类游戏设计并组织实施、有效支持与引导。(5) 能够合理规划利用时间与空间，合理利用资源，设计与制作玩教具和学习材料，创设安全、健康、适宜的，有助于促进幼儿成长、学习、游戏的教育环境。综合利用幼儿园、家庭和社区各种资源全面育人。</p> <p>(6) 掌握沟通合作技能，能够建立良好的同伴关系和师幼关系，营造良好班级氛围。理解学习共同体的作用，具有团队协作精神，掌握沟通合作技能，具有小组互助和合作学习体验。(7) 初步掌握反思方法和技能，具有一定创新意识，运用批判性思维方法，学会分析和解决问题。(8) 有初步的教育科研的能力。能运用所学知识与理论正确分析学前教育领域的热点现象和问题，用</p>	<p>毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、思想道德修养与法律基础、形势与政策、体育、大学英语、大学语文、计算机应用基础；学前儿童卫生与保健、学前儿童发展心理学、学前教育概论；学前教育科研方法、学前教育政策法规与专业发展、幼儿园课程概论、幼儿园环境创设、幼儿游戏与指导、幼儿文学、幼儿健康教育与活动指导、幼儿科学（含数学）教育与活动指导、幼儿社会教育与活动指导、幼儿艺术（音乐、美术）教育与活动指导、幼儿语言教育与活动指导、幼儿园班级管理、学前教育评价、学前儿童家庭教育、学前儿童行为观察、学前教育评价、幼儿体操编排、蒙特梭利教学法、教师口语、现代教育信息技术、钢琴、音乐、</p>	<p>课内实践训练、教育见习、第二课堂活动和社会实践活动、顶岗实习、创业实践</p>
2	规划和实施一日生活能力。			
3	设计和组织与评价教学活动能力。			
4	支持和引导游戏活动能力。			
5	创设与利用教育环境和资源能力。			
6	与家长和幼儿有效沟通、与他人合作，建立同伴和师幼关系的能力。			
7	反思和自我发展能力。			
8	教育科研的能力。			
9	语言表达能力			

10	现代教育信息技术运用能力。	初步掌握的学前教育科研技能和能力开展教育科研活动。(9)能用标准或比较标准的普通话进行口语交际,正确把握教师口语的特点,运用教育、教学口语的相关技能进行教育教学实践。(10)能够将现代信息技术应用于教学活动,能够用各种技术手段制作微课,组织教学和评价,为幼儿园教育教学服务。	美术、舞蹈、写字等、毕业设计;健康教育、军事理论、军事技能训练、创新创业教育与职业生涯规划	
----	---------------	---	---	--

## 六、课程设置及要求

根据培养目标和人才培养规格,本专业课程体系从课程性质分,是由公共基础课、专业(技能)课、专业实践(综合技能)、选修课(专业限选、公共选修)四大类构成。从学前教育(师范)课程类型分,是由通识课、教师教育课、支撑各领域艺术课程构成。

公共基础必修课专业安排在第一、第二学期进行,以便为后续课程的学习奠定基础。

专业(理论)必修课设为短期课程,专业理论课、专业技能课根据专业知识的内在逻辑体系在第一至第五学期做均衡安排。

专业选修课是专业课程的延伸和补充,在第三、四、五学期开设。

### (一) 公共基础课程

#### 1. 《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》课程

课程目标:使学生系统掌握毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的科学内涵、基本原理、主要观点和科学方法,了解中国的历史和国情,正确理解我国的内政外交等基本国策和党的方针政策;使学生树立历史观点、世界视野、国情意识和问题意识,增强分析和解决问题的能力;使学生形成正确的世界观、人生观和价值观,懂是非、明善恶,坚定“四个自信”,增强社会责任感。

主要内容:教材除前言和结束语外,由三部分共十四章组成,分别为:毛泽东思想(共四章);邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观(共三章);习近平新时代中国特色社会主义思想(共七章)。

教学要求:通过专题理论教学和课堂实践活动,灵活运用问题式、案例式、讨论式、体验式和倒置式等教学方法,有效利用新媒体新技术手段,增强教学的思想性、理论性和亲和力、针对性。

#### 2. 《思想道德修养与法律基础》课程

课程目标:引导学生深化对人生观、价值观、社会主义核心价值观理论、法治理论的认识;增强学生分析问题和解决问题的能力,提高学生的价值判断能力,培养学生良好的道德情操和法治素养;教育和激励学生有理想、有本领、有担当,

勇做时代的弄潮儿。

主要内容：教材分为绪论及六章共七个部分。绪论的主题是时代新人要以民族复兴为己任，第一章的主题是人生观问题，第二章的主题是理想信念，第三章的主题是中国精神，第四章的主题是社会主义核心价值观，第五章的主题是道德观和道德素质，第六章的主题是法治观和法治素养。

教学要求：注重教材体系向教学体系的转化，注重知识体系向价值体系的转化，理论教学与实践教学相结合，灵活运用案例教学、研讨式教学等教学方法，增强教学的思想性、理论性和亲和力、针对性。

### 3. 《形势与政策》课程

课程目标：帮助大学生正确认识新时代国内外形势；引导大学生准确理解党的基本理论、基本路线、基本方略；牢固树立“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”。

主要内容：全面从严治党形势与政策的专题，重点讲授党的政治建设、思想建设、组织建设、作风建设、纪律建设以及贯穿其中的制度建设的新举措新成效；我国经济社会发展形势与政策的专题，重点讲授党中央关于经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设的新决策新部署；港澳台工作形势与政策的专题，重点讲授坚持“一国两制”、推进祖国统一的新进展新局面；国际形势与政策专题，重点讲授中国坚持和平发展道路、推动构建人类命运共同体的新理念新贡献。

教学要求：依据教育部每学期印发的《高校“形势与政策”课教学要点》安排教学，突出理论武装时效性、释疑解惑针对性、教育引导综合性；理论教学与实践教学相结合，采取灵活多样的方式组织课堂教学。

### 4. 《大学英语》课程

课程目标：依托现代教育技术，建立以学生能主动、交互学习为主的集文字教材、多媒体学习光盘、网络课程、教学资源库与教案课件制作平台、个性化网络教学环境等为一体的大学英语教学体系，使学生具有英语综合应用的能力，并为今后进一步提高英语的交际能力打下基础。

主要内容：本课程内容由三个部分组成，即综合、听说、实践，培养学生的英语语言技能、英语表达能力和实用英语应用能力。本课程以网络教学平台为辅助，培养学生的自主学习能力，满足个性化学习的需要。

教学要求：坚持“教师为主导、学生为主体”，根据课程内容、特点，采用灵活

多变的教学方法——教师讲授、场景教学、任务驱动、小组讨论、角色扮演、多人合作等，塑造学生的合作意识，增强主动性和参与性。开展课外英语活动，为学生搭建展示自我的平台，提升学生的文化素养，拓展实际应用能力。采用形成性评估与终结性评估相结合的原则。

#### 5. 《体育》课程

课程目标：培养学生参与锻炼的积极性，掌握科学锻炼身体的基本原理和方法，通过课程的学习，掌握 1-2 项自己较为喜欢的运动项目，以达到终生锻炼的目的；通过课程的学习和锻炼，使学生在耐力、力量、柔韧及协调性等主要素质方面得到提高，在形态机能方面达到较为理想的标准和要求；通过体育教育及体育活动培养学生的合作能力、交往能力和适应能力，形成良好的人际关系和团结协作的团队精神。

课程内容：主要包括理论和实践两部分。理论部分包括运动项目的技术、战术理论和知识。实践部分主要包括田径、体操等，并通过逐步完善校园师资、场地、器材等情况，实施选项教学。

教学要求：严格按照《全国普通高校体育与健康教学指导纲要》的基本要求，将《学生体质健康标准》贯穿到教学，并结合汕头职业技术学院体育师资、场地、器材等实际情况对课程进行设置。

#### 6. 《大学语文》课程

课程目标：《大学语文》是一门普及汉语文化知识、培养母语能力和提高人文素养的一门公共基础课程。通过本课程的学习，加深学生对本国文化的认识和理解，让优秀的文化成果陶冶情操、滋养性灵，从而全面提高学生理解和表述世界的的能力，提高对母语的感悟能力。

教学内容：本课程选择具有代表性的各个时期、各种类型的经典汉语文文本作为教学内容，包括《仁者爱人》《和而不同》《以史为鉴》《胸怀天下》等教学单元。

教学要求：（1）培养学生理性的母语意识。在进一步研习母语的过程中，将感性的母语情感转化为理性的母语意识；（2）全面提升学生的母语能力。帮助学生积累本国语文的有关知识，培养他们阅读分析能力和文字表达能力，提高他们对本民族语言文字的理解能力和运用水平；（3）丰富学生的母语文化。通过本课程的学习，使学生能够更好地感受母语、运用母语、理解母语文化、传承母语文化。

#### 7. 《创新创业教育与职业规划》课程

课程目标：《创新创业教育与职业规划》课程作为我院学生的公共必修课，目的

是通过系统的职业指导和创新创业训练，使学生在态度、知识和技能三个方面达到以下目标：通过教学，使大学生树立正确的人生观、价值观和就业观念，确立职业的概念和创新创业意识；通过本课程的教学，大学生基本了解职业发展的阶段特点，较为清晰地认识自己和职业的特性以及社会环境，了解就业形势与政策法规，掌握基本的劳动力市场信息、相关的职业分类以及创新创业基本知识；通过本课程的教学，大学生掌握职业生涯规划技能、求职技能和创新创业能力等，学会撰写职业生涯规划书和商业计划书等。

主要内容：职业意识培养与职业生涯发展、提高就业能力、求职过程指导、创新创业基础及核心能力、创新创业培训实务等。

教学要求：通过理论和实践教学，达到提升学生就业竞争力及创新创业能力的目的。

#### 8. 《军事理论》课程

课程目标：通过军事理论课教学，让学生了解掌握军事基础知识和基本军事技能，增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识，弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。

主要内容：本课程主要包括中国国防、国家安全、军事思想、现代战争、信息化装备等内容。

教学要求：课程在严格执行《普通高校学校军事理论课教学大纲》的基础上，结合我院培养高素质人才的需要，逐步构建以军事必修课为主干、以国防教育讲座为延伸、以军事拓展活动为补充的“三位一体”的课程教学体系。课程列入学校人才培养方案和教学计划，考核成绩记入学生档案。

#### 9. 《计算机应用基础》课程

课程目标：学生能全面系统地掌握计算机软、硬件、网络技术的基本概念，了解计算机信息处理的基本过程，能熟悉掌握计算机办公软件和网上信息探索和利用，具有较强的信息系统安全与社会责任意识。

主要内容：着重了解计算机基础知识，基本概念和基本操作技能，并兼顾实用软件的使用和计算机应用领域的前沿知识，力求以有效知识为主体，构建支持学生终身学习的知识基础和能力基础。

教学要求：在有限的时间内精讲多练，培养学生的动手能力，自学能力，开拓创新能力和综合处理能力。

## 10. 《军事技能训练》课程

课程目标：本课程旨在提高学生的思想政治觉悟，激发爱国热情，增强国防观念和国家安全意识；进行爱国主义、集体主义和革命英雄主义教育，增强学生组织纪律观念，培养艰苦奋斗的作风，提高学生的综合素质；使学生掌握基本军事知识和技能，为中国人民解放军培养后备兵员和预备役军官、为国家培养社会主义事业的建设者和接班人打好基础。

主要内容：基本上包括队列练习、喊口号、拉歌、拉练等。队列练习是军训重头戏，它包括：立正、稍息、停止间转法、行进、齐步走、正步、跑步、踏步、立定、蹲下、起立、整理着装、整齐报数、敬礼、礼毕、跨立等等。

教学要求：通过军训，使大学生掌握基本军事理论与军事技能，增强国防观念和国家安全意识，强化爱国主义、集体主义观念，加强组织纪律性，促进大学生综合素质的提高。

### **(二) 专业（技能）课程**

#### 1. 《幼儿卫生与保健》课程（专业核心课程）

课程目标：要求学生理解掌握学前儿童卫生保健领域中的基本理论，形成从事学前儿童卫生保健实践活动的专业素养和能力；养成良好的卫生习惯和安全保护意识。

主要内容：课程内容由三部分组成，第一是基础理论部分。包括绪论、学前儿童身体发育特点及卫生保健单元。第二是幼儿园常规管理部分。包括学前儿童生活护理单元、学前儿童生活活动与教育活动的卫生保健单元。第三是卫生、健康部分。包括学前儿童营养与膳食卫生单元、学前儿童身体疾病及预防单元。

教学要求：加强理论教学与实践教学相结合，通过案例教学、研讨性学习等方法，使学生能理解学前儿童卫生保健工作的重要性，形成正确的健康观；全面掌握学前儿童卫生与保健的内容和要求，具备托幼机构保教工作的实际能力和技能；形成做事认真细心、富有爱心和责任心等职业品质，并在日常生活中学以致用，身体力行各项卫生要求，促进自我身心健康。

#### 2. 《学前儿童发展心理学》课程（专业核心课程）

课程目标：要求学生了解研究学前儿童心理发展的基本方法，明确学前儿童发展心理学的基本概念，系统掌握学前儿童心理发展的基本规律、基本理论以及各年龄阶段心理发展特征的基本知识；初步具有运用相关的知识分析、解读幼儿心理行



为的能力，树立正确的儿童观和教育观，同时提高自身的心理素养。

主要内容：包括学前儿童心理研究的理论与方法、学前儿童心理发展的年龄特征、学前儿童认知的发展、学前儿童情感、个性、社会性的发展等。

教学要求：加强理论和实际的联系，通过课堂讲授、讨论、案例教学、实践教学等等多种教学形式和方法，使学生掌握学前儿童各认知因素发展的一般规律和特点，掌握学前儿童情感、社会性、个性的发展趋势与特点，并能运用相关理论知识评析学前儿童在生活中出现的具体问题；同时能主动地投入幼教科研工作，学会主动搜集有关幼儿心理的研究信息，初步具有开展教育科研活动的的能力。

### 3. 《学前教育概论》课程（专业核心课程）

课程目标：要求学生掌握学前教育的基础知识和基本理论；能够运用所学学前教育理论分析和解决实际工作中的各种教育现象和教育问题；形成科学的教师观、儿童发展观和教育观。

主要内容：包括了解学前教育的产生和发展的基本历史；认识幼儿与幼儿教师在活动中的角色地位；幼儿园教育的目标、任务及原则；幼儿园全面发展教育的目标、内容和途径；幼儿教育活动的特点、原则、方法和组织形式及幼儿园与小学、家庭和社区的的合作与衔接的内容和方法等。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过案例教学、研究性学习等方法，使学生能正确认识幼儿教育的基本要素，理解幼儿教育的目标、任务、原则要求，掌握幼儿园教育教学活动的特点、方法、组织形式、评价及幼儿园与小学、家庭和社区的的合作与衔接的内容和方法等的基本理论。能科学有效地解决幼教情境中的问题与矛盾，掌握促进幼儿身心健康和谐发展的教育策略。能在今后的教育过程中能正确运用教育理论促进幼儿身心健康和谐发展，提高综合职业能力。

### 4. 《学前教育科研方法》课程

课程目标：要求学生能较系统地掌握学前教育科研方法的基本理论和基本规律，熟悉学前教育科学研究的基本过程；能针对学前教育的实际，正确选择课题，灵活运用常见的学前教育科研方法开展研究，独立完成学术论文或研究报告的写作；养成一定的科研素质。

主要内容：包括学前教育科学研究的基本原理、课题研究的一般步骤、学前教育科学研究的各种方法、研究数据统计分析及论文与研究报告的撰写。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过项目教学、案例教学、研讨性学

习等方法，使学生能理解学前教育科学研究的基本原理，掌握课题研究的一般步骤，能灵活运用常见的学前教育科研方法开展研究，独立完成学术论文或研究报告的写作，养成一定的科研素质，形成“科研服务于学前教育事业”的意识和基本素质，为学前教育专业学生将来开展教育科研奠定理论和能力基础。

#### 5. 《学前教育政策法规与专业发展》课程

课程目标：要求学生掌握现行学前教育政策、法规的主要内容，学会根据学前教育政策、法规开展学前教育教学活动及运用学前教育政策、法规这一法律武器解决教育活动中出现的法律问题，提高依法治教的能力，树立依法治教的法律意识。

主要内容：课程内容主要是对各种政策法规文件的解读，包括《3-6岁儿童学习与发展指南》、《国务院关于当前发展学前教育的若干意见》、《幼儿园管理条例》、《幼儿园工作规程》、《幼儿园教育指导纲要（试行）》、《幼儿园教师专业标准》、《学前教育督导评估暂行办法》、《托儿所幼儿园卫生保健管理办法》、《托儿所幼儿园卫生保健工作规范》、《关于加强幼儿园教师队伍建设的意见》、《儿童权利公约》等主要学前教育政策法规。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过案例教学、见习观摩、调查、访谈等方式方法，使学生能正确理解与学前教育相关的法律、法规、政策等文件的基本内容、基本内涵及核心精神。能根据学前教育政策、法规的要求开展学前教育教学活动，能结合幼儿园的案例进行初步的分析及运用学前教育政策、法规等法律武器解决教育活动中出现的法律问题，具有依法治教的意识及发现问题、分析问题和运用法律法规解决问题的实践能力。

#### 6. 《幼儿园环境创设》课程

课程目标：要求学生了解幼儿园环境创设的主要内容，掌握幼儿园各类教育环境创设的要点，及基本技能，具有对幼儿园各类环境进行创设的能力，树立正确的学前教育观。

主要内容：包括幼儿园教育环境创设的基本理论、幼儿园各种教育环境创设的主要内容、基本方法和基本技能，幼儿园室内外空间环境及区域环境的创设、幼儿园各类墙饰的设计与操作等内容。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过参观、见习观摩和实训的方式，使学生充分认识幼儿园环境创设的重要性以及对幼儿发展的重要意义，掌握幼儿园各类教育环境创设的要点，掌握环境创设的基本技能，并能运用幼儿园环境创设的

理论知识及技能设计和创设符合幼儿年龄特点的适宜的教育环境，提高学生从事幼儿教育工作的素质和能力。

#### 7. 《幼儿园课程概论》课程

课程目标：要求学生掌握幼儿园课程领域的基本概念、基本原理与方法；初步具备设计幼儿园教育行动计划并实施的能力；形成科学的儿童教育观及课程观。

主要内容：包括幼儿园课程的基本概念及原理；幼儿园课程目标；幼儿园课程内容与组织；幼儿园课程实施；幼儿园课程评价；以及课程改革和发展等方面的知识。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过课堂讲授、讨论、案例教学、任务驱动、研究性学习、课外实践、见习、小调查、小访谈、知识竞赛等多种教学形式和方法，使学生能够理解幼儿园课程的有关概念和原理，掌握当前我国幼儿园课程的主要类型以及幼儿园课程目标的制定及表述；理解幼儿园课程内容选择的原则及存在的问题；掌握幼儿园课程内容的组织方式及不同组织方式下的幼儿园课程类型，并具备分析幼儿园教材和教育活动在内容组织方面的情况的能力；掌握幼儿园课程实施的主要途径，幼儿园课程的评价标准、指标及评价的方法，并具有一定的评价能力；能够运用所学课程理论，正确认识和分析实际工作中的各种教育教学现象，初步具备研制和开发幼儿园课程的能力。

#### 8. 《幼儿游戏与指导》课程

课程目标：要求学生掌握幼儿游戏的基本概念和各类幼儿游戏的特点、设计与指导方法；初步学会设计、指导、评价和组织幼儿各类游戏活动；形成正确的儿童观和游戏观。

主要内容：包括学前儿童游戏导论、角色游戏、表演游戏、结构游戏和规则性游戏等。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过见习观摩和实训的方式，结合自主学习模式、小组合作模式、任务驱动法等模式和方法，全面理解、掌握各类游戏的特点、教育作用、设计和指导方法等基础理论知识，具备分析、设计、组织角色游戏、表演游戏、结构游戏和规则性游戏等游戏活动、创设游戏环境的能力；成为具有正确的游戏观、能灵活设计和指导幼儿游戏活动的合格教师。

#### 9. 《幼儿文学》课程

课程目标：要求学生通过学习幼儿文学的相关知识，掌握幼儿文学的特点，以

及儿歌、幼儿童话、幼儿诗、幼儿故事、幼儿戏剧等幼儿文学文体特点；能阅读并鉴赏幼儿文学作品，学会创作儿歌、幼儿童话等等；提高鉴赏幼儿文学的水平，培养热爱幼儿的情感。

主要内容：课程的内容分为幼儿文学理论教学内容和实践教学内容，主要包括：幼儿文学基本理论，儿歌、幼儿诗、幼儿故事、幼儿童话故事等各类幼儿文学体裁的知识，幼儿文学作品的赏析和创作。

教学要求：在教学中主要采取任务驱动法、讲授法、讨论法、练习法等多种方法，使学生能准确理解、把握幼儿文学作品，阅读并鉴赏幼儿文学作品，学会创作儿歌、幼儿童话等体裁；懂得指导幼儿欣赏、学习幼儿文学作品；能将幼儿文学理论与幼儿文学实践活动紧密结合，将课程学习与幼儿园的教学实际紧密结合，在提高自身的文学素养的同时，提高专业素质。

#### 10. 《幼儿健康教育与活动指导》课程（专业核心课程）

课程目标：要求学生掌握学前儿童健康教育的目标、内容、实施方法和途径，以及学前儿童健康教育活动的设计原则、组织形式和设计指导要求；具备能根据幼儿发展特点选择、设计和指导、评价幼儿各种健康教育活动的的能力；树立正确的健康观。

主要内容：包括学前儿童健康教育概述、学前儿童健康教育活动的设计与实施学前儿童身体保健教育、学前儿童心理健康教育和学前儿童体育等。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过见习观摩和实训的方式，结合自主学习模式、小组合作模式、任务驱动法等多种模式和方法，理解幼儿健康教育的目标及内容、学前儿童健康身体保健教育、身体锻炼、学前儿童心理健康教育的基本原则、常用方法，掌握幼儿体育教学活动设计的基本模式和指导要求，能设计、组织、评析各类健康教育活动的，具备相应的教育教学技能，提高幼儿教师的良好素养。

#### 11. 《幼儿科学教育（含数学）与活动指导》课程（专业核心课程）

课程目标：幼儿科学教育与活动指导要求学生掌握学前儿童科学教育的目标、内容、方法、活动设计和评价等基本理论；具有设计幼儿园各类科学教育教育活动的计划并实施的能力；初步形成科学的儿童观、教育观。幼儿数学教育与活动指导要求学生理解学前儿童数学教育的基本概念和基本原理，掌握学前儿童数学教育的目标要求和教材教法；具有运用数学教育的基本理论开展幼儿园的数学教育活动的实

践能力；更新幼儿教育观念，树立正确的教育观。

主要内容：包括学前儿童科学教育的内涵、目标和内容；学前儿童科学教育活动的设计与指导；学前儿童各类集体科学教育活动；学前儿童区域科学教育活动；学前儿童科学游戏活动；学前儿童科学教育活动的整合等。学前儿童学习数学的特点；学前儿童数学教育的意义、目标、内容、途径、方法和评价；各个内容的数学教育活动的目标要求、方法方式和设计组织的一般策略。

教学要求：教学采用理论知识的传授和实训练习相结合的方式，综合运用多种教学方法和途径，通过多种形式对学生进行多维度的评价，使学生掌握学前儿童科学教育的原理、幼儿园各类科学教育活动设计与实施的一般步骤和方法；能运用所学理论分析和评价幼儿园科学教育环境的创设和幼儿园教师组织各类型科学教育活动的情况；能运用所学知识，结合幼儿的年龄特点和兴趣来设计、组织和修改各类型科学教育活动。通过案例分析和评课、备课、说课、上课等练习方式，使学生能理解幼儿学习数学的特点，知道幼儿园数学教育的目标、内容、途径和方法，掌握幼儿园数学活动设计和组织的一般策略；学会独立设计、组织和评析幼儿园的各种数学活动，能胜任幼儿园的数学教育工作，为成为合格的幼儿园教师打下坚实基础。

#### 12. 《幼儿社会教育与活动指导》课程（专业核心课程）

课程目标：要求学生理解掌握幼儿社会教育的目标、内容、原则、途径和方法、评价及设计活动的要求；学会运用所学的理论知识和组织幼儿园社会教育活动的的能力；激发学习的积极性，培养热爱幼儿和幼儿教育事业的的思想，树立正确的儿童观和教育观。

主要内容：包括学前儿童社会教育概述；学前儿童自我意识、社会认知、社会性情绪情感、社会交往、社会适应和个性发展等内容的教育活动；多元文化与学前儿童社会教育。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，在教学中主要采取课堂讲授、讨论、案例（录像）分析、模拟教学、见习、小调查等多种教学形式和方法，使学生能理解并掌握幼儿社会教育的目标、内容、原则、途径和方法、评价及设计活动的要求；掌握各内容的活动类型，学会运用所学的理论知识和组织幼儿园社会教育活动的的能力，学会评价学前儿童社会活动。

#### 13. 《幼儿艺术（音乐、美术）教育与活动指导》课程（专业核心课程）

课程目标：幼儿音乐教育与活动指导要求学生理解学前儿童音乐教育的基本概

念和基本原理，掌握学前儿童音乐教育的目标要求和教材教法；具有运用音乐教育的基本理论开展幼儿园的音乐教育活动的实践能力；更新幼儿教育观念，树立正确的教育观。幼儿美术教育与活动指导要求学生掌握幼儿美术教育的基础知识和基本理论，培养学生初步学会运用所学的理论知识设计和组织幼儿园美术教育活动的的能力，形成科学的幼儿教育观。

主要内容：幼儿音乐教育与活动指导内容主要包括：学前儿童音乐教育概述、学前儿童歌唱活动、学前儿童韵律活动、学前儿童音乐欣赏活动、学前儿童乐器演奏活动等。幼儿美术教育与活动指导内容主要包括学前儿童美术教育的有关概念、美术能力的发展、美术教育意义；学前儿童美术教育的目标和内容；学前儿童美术教育的原则、方法和设计指导等。

教学要求：加强理论与实践教学的结合，通过案例分析和评课、备课、说课、上课等练习方式，使学生理解幼儿音乐能力的发展特点，掌握学前儿童音乐教育的目标、内容、幼儿园各种类型音乐活动的特点及设计、组织方法。初步具有设计和组织指导、评价幼儿园各种类型的音乐教育活动的的能力。具备从事幼儿音乐教育工作的素养。通过案例分析和评课、备课、说课、上课等练习方式，使学生能理解学前儿童美术教育的基本概念、美术能力的发展特点及教育意义，掌握学前儿童美术教育目标、内容、原则、方法和设计指导要求。学会独立设计、组织和评析幼儿园的各种美术教育活动，能胜任幼儿园的美术教育工作，为成为合格的幼儿园教师打下扎实基础。

#### 14. 《幼儿语言教育与活动指导》课程（专业核心课程）

课程目标：要求学生理解学前儿童语言教育的基本概念和基本原理，掌握幼儿园各种类型的语言教育活动的目标要求和组织程序；具有运用语言教育的基本理论开展幼儿园的语言教育活动的实践能力；更新幼儿教育观念，树立正确的语言教育观。

主要内容：包括学前儿童语言发展的特点；学前儿童语言教育的意义、目标、内容、原则、方法和评价；幼儿园各种类型的语言教育活动的特点、目标要求和组织程序。

教学要求：注重理论学习与实践训练的结合，通过案例分析和评课、备课、说课、上课等练习方式，使学生能理解幼儿学习语言的特点，知道幼儿园语言教育的目标、内容、途径和方法，掌握幼儿园各种类型的语言教育活动的目标要求和组织

程序；学会独立设计、组织和评析幼儿园各种类型的语言教育活动，能胜任幼儿园的语言教育工作，为成为合格的幼儿园教师打下坚实基础。

#### 15. 《乐理与视唱练耳》课程

课程目标：要求学生理解和掌握音乐表现上所呈现的基础理论知识；习得较好的音准模唱和节奏击打能力；习得较好的幼儿歌曲视唱能力；养成较好的音乐感知、音乐律动和音乐记忆能力；培养一定的音乐审美以及创造动力。

主要内容：包括五线谱和简谱的记谱法、省略记号、演奏法记号、力度与速度术语、节奏与节拍、音程、和弦、调式、译谱等乐理知识；C调大、小调式和民族调式的视唱；模唱和听辨基本节奏型、音组、乐句。

教学要求：教学以集体教学为主，讲授法、谈话法、讨论法、练习法等多种教学方法相结合，分别应用于问题导向、谱例分析、模仿演练、任务驱动，引导学生进行自主学习和小组合作学习。使学生能理论与实践相结合，灵活使用习得的技能，为学好后续的音乐理论课和技能课打下坚实的基础。通过实践训练，学生能掌握较好的音准模唱和节奏击打能力，掌握较好的幼儿歌曲基本的视唱能力，掌握较好的音乐感知、音乐律动和音乐记忆能力，掌握较好的音乐审美以及创造动力。习得自学能力，能自我提高自身的艺术修养及艺术鉴赏能力，以适应学前音乐教育的职业需求。

#### 16. 《声乐》课程

课程目标：要求学生掌握从事音乐学前教育工作所必需的音乐基础知识和歌唱技能。能正确表达不同内容、性质和风格的中、小型歌曲及儿童歌曲。逐步形成正确的审美观和对音乐艺术的兴趣爱好和作为幼儿园教师应具备的音乐素质。形成高尚的道德情操，优良的思想品德和幼儿园教育事业的献身精神。

主要内容：包括四部分：（1）了解发声器官和正确的歌唱姿势、学唱音域较小、节奏较为简单的歌曲。初步学习胸腹联系呼吸方法进行歌唱。（2）学习掌握正确的歌唱呼吸，了解并初步掌握歌唱的共鸣。（3）学习掌握正确的歌唱呼吸，并且在歌唱时尽量打开口腔。学唱中等难度的歌曲和简单的合唱歌曲。学唱简易的歌曲和简单的合唱歌曲。（4）学唱音域较宽、难度较大的歌曲，学习运用鼻腔共鸣和头腔共鸣进行歌唱。学习采用CD音乐为歌曲伴奏，鼓励学生练习用钢琴为同学们伴奏。

教学要求：教学以实训为主，遵循因材施教、实践性、循序渐进三原则，具体教学采用集体课，小组课，个别课和观摩课相结合的形式，运用示范模仿法、练习

法（包括分组练习法）、对比法、多媒体教学法、积极主动法等基本教学方法，使学生能用科学的发声方法准确地、有感情的演绎各种不同题材、不同形式的歌曲；突出以学生为主体，着力培养学生的自主学习能力。加强理论联系实际，让学生把所学的声乐技能应用到教学过程中，提高学生的实际操作能力，胜任学前教育的音乐教学工作。

#### 17. 《幼儿歌曲赏析与创编》课程

课程目标：要求学生了解幼儿歌曲的特点、类型，以及幼儿歌曲的创编过程和创编要点，掌握幼儿歌曲创编的理论知识；能比较准确地分析幼儿歌曲的歌词和旋律的特点及其表现要素和表现形式，掌握幼儿歌曲创编的基本方法，能进行简易的幼儿歌曲创编或改编；培养学生的创新意识和创新能力，为今后的音乐教学工作提供知识储备和拓展空间。

主要内容：分为幼儿歌曲创编基础、幼儿歌曲创编与赏析两大模块，第一模块包括：曲调的基本结构、歌曲主题的发展手法、歌曲前奏、间奏、尾奏的写作；第二模块包括：幼儿歌曲的题材、体裁及演唱形式、幼儿歌词的特点、幼儿歌曲的表现要素、幼儿歌曲的曲式结构、幼儿歌曲写作启发与实践。

教学要求：理论与实践教学相结合，通过演示法、案例教学法、任务驱动法和练习法等方法，使学生能够通过听赏和歌曲谱例来分析幼儿歌曲的题材、体裁、演唱形式、歌词特点、表现要素和曲式结构，进而构思和创编简易的幼儿歌曲。

#### 18. 《钢琴》课程

课程目标：要求学生初步掌握从事艺术教育、学前教育工作所必需的钢琴基础知识和基础技能技巧。能正确弹奏不同内容、性质和风格的中、小型钢琴练习曲、乐曲及儿童歌曲。形成正确的音乐审美观。

主要内容：包括钢琴弹奏的基本常识及正确的弹奏姿势和手型，非连音奏法、连音奏法、跳音奏法，弹奏三个升降记号以内的音阶、琶音（同向两个八度）、和弦（I、IV、V级连接），弹奏不同内容和风格的中、小型练习曲、乐曲、小奏鸣曲、复调作品，以及儿童歌曲伴奏。

教学要求：以实训为主，采用集体课、小组课、个别课和观摩课相结合的形式，综合运用示范法、讲授法、练习法和讨论法等教学方法，考查和回课相结合。突出以学生为主体，着力培养学生的自主学习能力，使学生掌握钢琴弹奏的基本方法和技巧，能完整、流畅地弹奏各种练习曲和乐曲。



## 19. 《儿童歌曲即兴伴奏与弹唱》课程

课程目标：本课程要求学生掌握为儿童歌曲编配钢琴伴奏的基本知识和基本方法。能运用各种伴奏音型为不同体裁的儿歌编配伴奏并弹唱。提高学生综合音乐修养，形成正确的音乐审美观。

主要内容：包括大、小调正三和弦（I、IV、V）及属七和弦的构成与应用，歌曲的半终止、终止式的和弦及应用，旋律指法的编配规律，三种常用的伴奏音型（柱式和弦、半分解和弦、分解和弦），为大、小调、民族调式歌曲编配伴奏的方法、步骤。

教学要求：以实训为主，采用集体课，小组课，个别课和观摩课相结合的形式。综合运用示范法、讲授法、练习法和讨论法等教学方法，考查和回课相结合。突出以学生为主体，着力培养学生的自主学习能力。使学生能熟练地运用正三和弦为旋律配和声，掌握为大、小调和民族调式歌曲编配伴奏的方法，并能运用各种伴奏音型为不同体裁的儿歌进行伴奏。能够较熟练地移调。具备在较短的时间内为儿童歌曲编配钢琴伴奏的能力，并能弹唱儿童歌曲。

## 20. 《舞蹈》课程

课程目标：要求学生了解本课程的研究方向、任务和体系，了解学前教育的舞蹈特点，突出舞蹈知识技能的广泛性；系统的掌握舞蹈表演和舞蹈教育的基本理论及基础知识，通过藏、蒙、维族等主要民族民间舞的学习，扩充学生的舞蹈知识和动作积累运用；学会民族民间舞和舞蹈表演，能注意手眼身法步的配合，能领略舞蹈的意境与美感，学会舞蹈鉴赏能力；了解幼儿园舞蹈教学的内容和要求，具有一定的幼儿舞蹈教学能力，帮助学生形成正确的儿童观与教育观，提升教、学、做的高职教育理念。

主要内容：分为舞蹈教学理论知识、舞蹈基训、民族民间舞蹈、幼儿舞蹈基本理论、舞蹈赏析五大类，包括芭蕾基训的基本内容、古典身韵及主要民族民间舞蹈的风格特点和基本动律、幼儿园舞蹈教育的基本内容和学习形式等训练。

教学要求：以课堂实践为主，结合小组练习、个人练习、集体练习的形式，综合运用谈话法、口传身授教学法、讲解示范法、练习法、分解组合法、观察模仿法、语言提示、口令法、课外实践等教学形式和方法，学会能将所学知识应用于幼儿园舞蹈教学实际操作，能理论联系实际，探索编排适合幼儿身心发展的幼儿舞蹈，具有一定的幼儿舞蹈教学能力，胜任幼儿园的舞蹈教学工作。

## 21. 《幼儿舞蹈创编与赏析》课程

课程目标：要求学生通过作品赏析，感受到儿童舞蹈生动形象的艺术魅力，欣赏到构思精巧、特点鲜明的优秀作品，初步掌握其基本要领、规律和方法，能初步掌握编舞技法；领略幼儿舞蹈的意境、美感及思想主题，学会舞蹈鉴赏能力，使学生从“跳”转变为“编”，自行编创幼儿舞蹈；帮助学生形成正确的舞蹈儿童观与教育观，理解遵循幼儿个性发展特征和生理特征可以促进幼儿开发智力、陶冶情操和塑造美好心灵。

主要内容：包括幼儿舞蹈创编基础知识、幼儿自娱性舞蹈创作、表演性幼儿舞蹈创作、幼儿歌舞剧创编、优秀幼儿舞蹈作品鉴赏五大模板，包括各类型定义、分类和特点了解。

教学要求：课程注重课堂实践训练，从理论到实践，逐步提高学生舞蹈鉴赏能力，加强创编实践性。在课堂上通过范例学习与分析，让学生感受到儿童舞蹈生动形象的艺术魅力，达到初步掌握幼儿舞蹈基本要领、规律和方法；通过试教、个人作业、集体创编、讲解示范法、谈话法、观察模仿法等教学方式和方法，着重提高动作设计能力，较好领悟幼儿乐曲的音乐结构，初步掌握幼儿编舞技法。

## 22. 《美术》课程

课程目标：要求学生理解、掌握和运用幼儿美术教育的基础知识和基本理论。培养学生学会运用所学的理论知识和基本理论设计并组织幼儿园美术教育活动的的能力，形成科学的幼儿教育观。

主要内容：包括全国高职高专学前教育专业规划教材《美术》中幼儿园领域美术活动类型必须掌握的绘画基本知识要求，专业技能，教育技能和评价方法。

教学要求：课程教学注重课堂讲授、示范、实践操作、讨论、见习、实习、学科竞赛等多种教学形式和方法，使学生学会独立设计、组织和评析幼儿园的各种美术活动，初步具有开展幼儿园美术教育活动的的能力，为成为合格的幼儿园教师打下基础。采用多元评价形式，包括理论知识、实践作业、专业拓展等方面，尤其重视平时的学习积累和技能实践效果。

## 23. 《幼儿美术欣赏与创作指导》课程

课程目标：要求学生理解、掌握幼儿美术的特点，审美价值和评价标准，形成运用所学的理论知识和基本理论设计和指导幼儿进行美术绘画创作活动的的能力，树立科学的幼儿教育观，具备良好的审美素养和专业素养。

主要内容：包括幼儿美术的特点、幼儿美术的审美价值及评价标准；幼儿美术创作指导、幼儿美术常见画种艺术特点及技法指导、民间美术、幼儿园美术发展新趋势。

教学要求：课程教学加强理论与实践教学相结合，采用讲授法、欣赏法、示范法、实践法、辅导法等多种教学形式和方法，使学生能够独立设计、组织和评析幼儿美术创作活动，初步具有开展指导幼儿美术创作教育活动的的能力。课程采用多元评价形式，包括理论知识、实践作业、专业拓展等方面，重视平时的学习积累和技能实践效果。

#### 24. 《手工》课程

课程目标：要求学生理解、掌握和运用幼儿手工教育的基础知识和基本理论。培养学生学会运用所学的理论知识和组织幼儿园手工制作教育活动的的能力，形成科学的幼儿教育观。

主要内容：包括教师教育精品教材《幼儿园手工》中幼儿园领域手工活动类型必须掌握的平面、立体制作基本知识要求，专业技能，教育技能和评价方法。

教学要求：课程教学注重课堂讲授、示范、实践操作、讨论、见习、实习、学科竞赛等多种教学形式和方法，使学生学会独立设计、组织和评析幼儿园的各种手工活动，初步具有开展幼儿园手工教育活动的的能力，为成为合格的幼儿园教师打下基础。采用多元评价形式，包括理论知识、实践作业、专业拓展等方面，尤其重视平时的学习积累和技能实践效果。

#### 25. 《教师口语》课程

课程目标：要求学生掌握普通话语音理论及发音要领，幼儿教师一般交际口语表达的特点及方法，幼儿教师职业口语的特点、要求及表达的方法；能比较准确地听说普通话；能运用幼儿文学作品口语表达的相关技巧，正确、流利、有感情朗读、讲述幼儿文学作品，能运用幼儿教师口语交际技能进行一般口语交际和教育、教学实践；养成讲标准普通话的良好习惯，形成良好的心理素质和职业素养。

主要内容：课程由幼儿教师普通话语音训练、幼儿教师一般交际口语训练、幼儿教师职业口语训练三大模块组成，包括：普通话基本常识和普通话的音节、应变训练，不同体裁文学作品的口语表达及各种口语交际训练，幼儿教师教育、教学口语等职业口语的训练。

教学要求：以实训为主，通过任务驱动法、案例教学法、讲授法、演示法、练

习法等方法，使学生能用标准普通话准确、流利、有感情地念儿歌、诵读幼儿诗、朗读幼儿散文、讲述幼儿故事，进行演讲、交谈等形式的口语交际；能准确把握教师口语的特点，运用教育、教学口语的相关技能进行教育教学实践，口语表达做到科学、严谨、简明、生动、具有启发性和感染力。

#### 26. 《现代教育技术》课程

课程目标：培养学生的信息素养和教育技术能力，使未来的教育工作者能够有效地运用教育技术手段，实现信息技术与课程整合，提高教育教学的实践能力。

主要内容：了解现代教育技术和信息化教学设计的基本内容，熟悉各类教学资源的获取和处理方法和技巧，掌握教案课件的制作流程和方法，并树立科学应用教育技术的意识，具备把信息技术应用到教育教学中的能力。

教学要求：掌握现代教育技术必需的科学文化基础与专业知识，具有在新技术教育领域从事教学媒体和教学系统设计制作、电化教学设备运用的教师或管理人员。

#### 27. 《幼儿园保教见习》课程（认知实习）

课程目标：要求学生了解幼儿园各项保育教育工作的内容及组织、幼儿园工作人员的岗位职责、幼儿园各项规章制度；印证、巩固、理解所学的文化科学知识和教育专业知识、幼儿园全面贯彻学前教育法律法规规章等文件的做法和经验；能运用教育理论知识分析、探究问题；加深对幼儿教师工作性质的正确认识，明确学习方向，树立正确的教育观、教师观、儿童观，具有热爱幼教事业、热爱幼儿的情感。

主要内容：包括四方面：观摩幼儿园环境、观察学习幼儿园各岗位工作人员的工作流程；记录观察幼儿行为和教师行为，参加幼儿活动，获得与幼儿直接交往的体验；实践保育工作；观察幼儿的学习活动、游戏活动和生活活动。

教学要求：了解幼儿园环境、幼儿教育特点、幼儿园教师的职业道德规范和日常行为要求，形成职业认同感，形成良好的职业道德和敬业精神；了解幼儿生活制度、卫生保健等制度、幼儿园一日活动内容，了解保育员的岗位职责，掌握幼儿园保健工作方法及班级管理方法；了解幼儿园全面发展教育的实施情况，正确理解“保教结合”的教育原则；了解幼儿身心发展的年龄特点、掌握幼儿教师与儿童交往的基本要求和方法；能够观察与记录幼儿活动状况和教师教育活动的组织状况，了解和把握各领域教育教学活动特点，掌握教育活动组织的基本方法；了解幼儿园班级家长工作的开展，家园联系的形式。

#### 28. 《幼儿园保教实习》课程（跟岗实习）

课程目标：要求学生熟悉幼儿园各项日常事务，掌握幼儿园教育教学的组织管理的规律和方法，掌握幼儿园一日活动的流程和各活动的基本环节、要求和方法，能综合运用所学的文化科学知识、教育专业知识技能独立设计和组织幼儿的一日各项活动，初步具有从事幼教工作的各种能力。体验和感受教师职业的光荣感和责任感，树立正确的教育观和职业道德观，巩固献身幼教事业的专业思想。

主要内容：分为三部分，包括：（1）深入实习班组跟班全面见习，观摩各类型教育教学活动，了解熟悉实习班各方面的情况，在实习园领导、老师的指导下，做好实习前的准备工作（包括各类计划的撰写）。（2）在实习园领导、老师的指导下，独立带班执教，包括整日各项活动（即生活活动、教学活动、游戏活动等）的组织与领导。（3）完成实习反思及总结工作。

教学要求：根据各年龄班保育工作要求和计划，在实习指导老师的指导下，熟悉和掌握幼儿园教育工作的特点、内容以及幼儿园一日活动的基本环节、要求和方法。学习组织幼儿园一日活动、班级管理和家长接待工作，处理好幼儿一日生活中的各种事情，能够独立地完成所在班级各项生活活动的组织。在实习指导老师的指导下，能够独立设计和组织幼儿的一日活动，完成各项教育工作任务。观察学习幼儿园节庆活动的组织方法，参与组织节庆活动。能够制作幼儿园玩具、教具，参与创设幼儿园教育环境。能够撰写教育笔记、教育反思、实习总结。正确理解学前教育理论，科学评价幼儿园教育教学活动。学习与家长沟通并组织家园联系活动，初步能够根据幼儿的特点对家庭教育提出建议。

## 29. 《顶岗实习》课程

课程目标：要求学生能较熟悉顶岗实习的岗位职责及其要求，明确岗位工作任务，能综合运用所学的文化科学知识、教育专业知识技能，根据幼儿园岗位要求进行独立的现场实习，练就过硬的职业技能，提高综合能力，实现在学期间与幼儿园岗位零距离对接。树立职业理想，养成良好的职业道德，初步形成一定的综合职业素养。

主要内容：包括三方面：（1）深入实习班级了解熟悉实习班各方面的情况，在实习园领导、老师的指导下，做好实习前的准备工作。（2）按实习园的要求，提前做好实习各项计划，独立带班执教，包括整日各项活动（即生活活动、教学活动、游戏活动等）的组织与领导。（3）反思与评价。独立完成生顶岗实习月小结、实习考核表、实习实践报告、实习鉴定表。

教学要求：按照幼儿园保教工作的具体要求，能够设计幼儿园的游戏活动、教学活动、生活活动等方案，并独立完成实施和进行科学的方式评价；能够对儿童的行为进行工作、记录、分析、评价；能够建立良好的师幼关系，做好实习班级的管理工作；能够收集、设计、制作与应用各类玩教具，规划班级保教活动的空间环境。

### 30. 《技能汇报》课程

课程目标：技能汇报演出是学前教育专业一门特色实践课程，要求学生掌握弹、唱、跳、讲、演、画等方面的专业技能，能运用所学技能开展幼儿园艺术教育教学活动，养成从事幼教工作必备的基本功和较高的艺术素质。

主要内容：紧扣学生在校近三年所学的钢琴、声乐、舞蹈、教师口语及美术手工等专业技能课，以比赛的形式，通过初赛、复赛和决赛，使每位学生都有展示的机会。演唱内容包括舞蹈、声乐、器乐及语言表演四大类，形式包括儿童舞、现代舞、民族舞、健美操、合唱、独唱、二重唱、钢琴独奏、古筝独奏、钢琴四手联弹、儿童剧、诗歌朗诵、幼儿故事讲述等，节目均为毕业生自编自导自演，同学们通过精心准备节目，充分展示扎实的基本功。

教学要求：本课程以实训为主，根据专业培养方案，围绕所学专业技能、岗位能力要求及幼儿园教育教学实际，学生通过自选、设计、编导、演出节目，全面发挥所学技能，激发积极性和创造力；既是对三年教育教学成果的检验，也是毕业生展现艺术技能和专业基本功的舞台。

### 31. 《毕业论文（设计）》

课程目标：要求学生掌握论文写作基本的程序和方法，学会运用现代教育理论和学前教育专业的基本知识和技能，紧密联系幼儿园教育工作的实际，分析问题、解决问题，提高调查研究和信息搜集、处理能力，文献检索能力和阅读能力，论文写作的能力，形成正确的思维方法和严谨的科学态度，树立正确的教育观和儿童观。

主要内容：按照毕业论文写作进程，分为选题、拟写大纲、撰写论文三大部分。

教学要求：通过实训，使学生掌握论文写作的方法，具备论文写作能力：选题符合专业要求，面向学前教育实际需要和发展需要，具有一定现实意义；立论正确，论述充分，结论严谨合理，分析处理科学；文字通顺，资料的运用及引用都规范，篇幅符合本专业要求；对工作有所改进或突破，或有独特见解，有一定的应用价值。

## **（三）学时安排**

三年课程总学分 134 学分。公共基础必修课 33 学分，专业必修 86 学分，选修

课 15 学分。通识课 33 学分，教师教育课 56 学分，支撑各领域艺术课程 45 学分。

三年课程总学时 2590 学时，公共基础必修课 658 学时，专业必修（理论）522 学时，专业必修（技能）1163 学时，选修课 247 学时，其中理论教学 969 学时，实践教学 1621 学时。通识课 658 学时，教师教育课 1179 学时，支撑各领域艺术课程 753 学时。（公共必修课、专业理论课教学学时按 18 学时/1 学分计，集中实践课、技能课按 28 学时/1 学分计。）

根据幼儿教师职业成长规律，结合课程教学进程，设置技能实训、教育见习、教育实习、顶岗实习四个层次递进的实践教学过程，构建具有学前教育特色的专业实践教学体系。

## **七、教学进程总体安排**

### **（一）课程体系与学时分配。（详见表1、表2）**

## 表 2 理论教学进程表

课程性质	课程类型	序号	课程编码	课程名称	学分	学时	学时分配		课程安排及周学时数						
							理论教学	课内实践	第一学年		第二学年		第三学年		
									第一	第二	第三	第四	第五	第六	
									学期	学期	学期	期	期	期	
16 周	18 周	18 周	18 周	18 周	20 周	周学时数/学期学时数									
公共基础必修课	通识课程	1	010	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	72	64	8		4/(68+4)▲					
		2	020	思想道德修养与法律基础	3	54	46	8	3/(45+9)▲						
		3	030	形势与政策 A(1)	1	8	8	0	[8]						
			032	形势与政策 A(2)		8	0	8		[8]					
			033	形势与政策 A(3)		8	8	0			[8]				
			034	形势与政策 A(4)		8	8	0				[8]			
			035	形势与政策 A(5)		8	8	0					[8]		
		4	040	大学英语(1)	3	56	34	22	4/(60-4)▲						
			041	大学英语(2)	4	72	42	30		4/(68+4)▲					
		5	060	体育(1)	2	36	4	32	2/(30+6)▲						
			061	体育(2)	2	36	4	32		2/(34+2)▲					
			62	体育(3)	2	36	4	32			2/(34+2)▲				
		6	070	大学语文	2	36	30	6			2/(34+2)▲				
		7	090	健康教育(1)	1	3	3	0	[3]						
			091	健康教育(2)		3	3	0		[3]					
		8	100	创新创业教育与职业规划(1)	1	12	6	6	[12]						
			101	创新创业教育与职业规划(2)		12	6	6			[12]				
			102	创新创业教育与职业规划(3)		12	6	6				[12]			
		9	110	军事理论	1	12	12	0	[12]						
		<b>小计</b>					<b>26</b>	<b>492</b>	<b>296</b>	<b>196</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
专业必修课	教师教育课程	10	0800530B	学前儿童卫生与保健	3	45	32	13	3▲						
		11	0800460B	学前儿童发展心理学	3	51	36	15		3▲					
		12	0804380B	学前教育概论 D	2	34	24	10			2▲				
		13	0800610B	学前教育科研方法 A	2	34	24	10				2▲			
		14	0800650B	学前教育政策法规与专业发展	1	17	12	5			1▲				
		15	0800811B	幼儿园环境创设 A	1	17	12	5				1▲			
		16	0800830B	幼儿园课程概论	2	34	24	10				2▲			
		17	0800840B	幼儿游戏与指导	2	34	24	10			2▲				
		18	0800750B	幼儿文学	4	68	48	20			4▲				
		<b>小计</b>					<b>20</b>	<b>334</b>	<b>236</b>	<b>98</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>0</b>
支撑各 领域课程	20	19	0804780B	幼儿健康教育与活动指导	1	24	17	7					2▲		
		0804790B	幼儿科学教育与活动指导(1)	2	34	24	10				2▲				
		0804800B	幼儿科学教育与活动指导(2)	1	24	17	7					2▲			
		21	0804810B	幼儿社会教育与活动指导	1	17	12	5				1▲			
			0804820B	幼儿艺术教育与活动指导(1)	2	34	24	10				2▲			



	22	0804830B	幼儿艺术教育 with 活动指导(2)	1	24	17	7					2▲		
	23	0804840B	幼儿语言教育 with 活动指导	1	24	17	7					2▲		
	<b>小计</b>			<b>9</b>	<b>181</b>	<b>128</b>	<b>53</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	
支撑各 领域课程	24	0806141B	声乐 F(4)	2	34	10	24					2▲		
		0805901B	幼儿影视作品的欣赏	2	34	10	24					2▲		
	25	0806291B	钢琴	1	17	5	12					1▲		
		0806151B	就业面试指导	1	17	5	12					1▲		
	26	0806311B	舞蹈	1	17	5	12					1▲		
		0805931B	健美操	1	17	5	12					1▲		
	27	0806301B	美术	1	17	5	12					1▲		
		0804731B	幼儿戏剧游戏	1	17	5	12					1▲		
	专业限 选课	28	0806151B	写字 D	1	17	5	12		1				
			0806121B	教玩具制作 A	1	17	5	12		1				
		29	0806161B	邦宝建构游戏实训 C	1	17	5	12				1▲		
			0805881B	民间艺术	1	17	5	12					1▲	
		30	0806061B	幼儿园班级管理 D	1	17	12	5					1▲	
			0805861B	0-3 岁幼儿保育与教育	1	17	12	5					1▲	
		31	0806081B	学前儿童家庭教育 C	1	17	12	5						1▲
			0805841B	教育资源的开发和利用	1	17	12	5						1▲
		32	0800541B	学前儿童行为观察 A	1	17	12	5				1		
			0800701B	幼儿教育课件制作 A	1	17	12	5					1	
		33	0800041B	感觉统合训练 A	1	17	12	5						1
0800631B			学前教育评价 A	1	17	12	5						1	
34		0800741B	幼儿体操编排	1	12	8	4							1
		0800661B	学前特殊儿童教育 A	1	12	8	4							1
35		0800261B	蒙台梭教学法 A	1	12	8	4							1
		0800011B	奥尔夫音乐教学法 A	1	12	8	4							1
		<b>小计</b>			<b>13</b>	<b>211</b>	<b>99</b>	<b>112</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>0</b>
选修课		拓展课程	36		全院性公共选修课	2	36	18	18	在第 1—5 学期开设, 含限制性选修课《马克思主义中国化进程与青年学生使命担当》, 第一学期开设, 20 学时, 1 学分				
<b>总计</b>				<b>70</b>	<b>1254</b>	<b>777</b>	<b>477</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	
<b>学期合计时数</b>				<b>70</b>	<b>1254</b>	<b>777</b>	<b>477</b>	<b>226</b>	<b>259</b>	<b>314</b>	<b>327</b>	<b>128</b>	<b>0</b>	

- 注: 1、每学期考试科目均用“▲”标注, 没标注的为该学期考查科目;  
2、须在实习实训过程中强化劳动教育, 同时每周适时组织开展劳动教育, 弘扬劳动精神、劳模精神, 教育引导崇尚劳动, 尊重劳动。

### 表 3 实践(技能)教学进程表

技能类别	课程类型	序号	课程编码	课程名称	学分	学时	学时分配		课程安排及周学时数						场所
							理论教学	课内实践	第一学年		第二学年		第三学年		
									第一	第二	第三	第四	第五	第六	
									学期	学期	学期	学期	学期	学期	
								16周	18周	18周	18周	18周	20周		
								周学时数/学期时数							
公共技能	通识课程	1	050	计算机应用基础	3	54	27	27		3/(51+3)					
		2	120	军事技能训练	2	56	0	56	2W						
		3	130	社会调查 C	2	56	0	56	在学期期间进行, 不少于 2 周						校外
		<b>小计</b>				<b>7</b>	<b>166</b>	<b>27</b>	<b>139</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
专业技能	支撑各领域艺术课程	4	0804390B	乐理与视唱练耳 B(1)	2	30	9	21	2▲						
			0804400B	乐理与视唱练耳 B(2)	1	17	5	12		1▲					
		5	0804410B	声乐 C(1)	1	15	4	11	1▲						
			0804420B	声乐 C(2)	1	17	5	12		1▲					
			0804430B	声乐 C(3)	1	17	5	12			1▲				
		6	0800690B	幼儿歌曲赏析与创编	1	12	4	8					1▲		
		7	0800060B	钢琴 A (1)	2	30	9	21	2▲						
			0800070B	钢琴 A (2)	2	34	10	24		2▲					
			0800080B	钢琴 A (3)	2	34	10	24			2▲				
		8	0804490B	儿童歌曲即兴伴奏与弹唱 (1)	1	17	5	12				1▲			
			0804500B	儿童歌曲即兴伴奏与弹唱 (2)	1	12	4	8					1▲		
		9	0800380B	舞蹈 A(1)	2	30	9	21	2▲						
			0800390B	舞蹈 A(2)	2	34	10	24		2▲					
			0800400B	舞蹈 A(3)	1	17	5	12			1▲				
		10	0800760B	幼儿舞蹈赏析与创编	1	12	4	8					1▲		
		11	0800200B	美术 A (1)	2	30	9	21	2▲						
			0800210B	美术 A (2)	2	34	10	24			2▲				
		12	0800730B	幼儿美术赏析与创作	1	12	4	8					1▲		
		13	0800360B	手工(1)	1	15	4	11	1▲						
			0800370B	手工(2)	1	17	5	12		1▲					
		14	0800130B	教师口语 (1)	2	30	9	21	2▲						
			0800140B	教师口语 (2)	1	17	5	12		1▲					
			0800150B	教师口语 (3)	1	17	5	12			1▲				
15	31	现代教育技术	3	54	16	38					4/(48+6)▲				
<b>小计</b>				<b>34</b>	<b>554</b>	<b>165</b>	<b>389</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>8</b>			
综合技能课	教师教育课程	16	0800910C	保教见习 (认知实习) (1)	1	28	0	28	1W						
			0800920C	保教见习 (认知实习) (2)	1	28	0	28		1W					
			0800930C	保教见习 (认知实习) (3)	1	28	0	28			1W				

程		0800940C	保教见习（认知实习）(4)	1	28	0	28				1W			
		0800950C	保教见习（认知实习）(5)	1	28	0	28					1W		
	17	0800980C	保教实习（跟岗实习）	4	112	0	112					4W		
	18	0800900C	顶岗实习	12	336	0	336						20w	含毕业 设计
	19	0800990C	技能汇报	1	28	0	28					1W		
	<b>小计</b>			<b>22</b>	<b>616</b>	<b>0</b>	<b>616</b>	<b>1w</b>	<b>1w</b>	<b>1w</b>	<b>1w</b>	<b>6w</b>	<b>20w</b>	
	<b>小计</b>			<b>63</b>	<b>1336</b>	<b>192</b>	<b>1144</b>	<b>12</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	
	<b>合计</b>			<b>134</b>	<b>2590</b>	<b>969</b>	<b>1621</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>23</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	
	<b>学期综合计数</b>			<b>134</b>	<b>2590</b>	<b>969</b>	<b>1621</b>	<b>490</b>	<b>477</b>	<b>461</b>	<b>428</b>	<b>398</b>	<b>336</b>	
	<b>理论教学与实践教学学分与课时合计</b>			<b>134</b>	<b>2590</b>	<b>969</b>	<b>1621</b>	<b>490</b>	<b>477</b>	<b>461</b>	<b>428</b>	<b>398</b>	<b>336</b>	

注：学期合计数=该学期理论教学+该学期实践教学。

钢琴课每节课2位教师分小班上课，故钢琴课程实际课时数应相应增加。

本表总课时数未含复习考试课时。

## (二) 教学进程总体安排

1. 各教学环节总体安排表（每学年教学时间不少于 40 周）。（详见表 3）

### 表 4 各教学环节总体安排

单位：周

学 年	学 期	学期 周数	教学			复习 考试	实践	备注	
			周数	总时数	理论课				实践课
一	一	18	16	490	198	292	2	1	机动 2 周
	二	20	18	477	221	256	2	1	
二	三	20	18	461	229	232	2	1	
	四	20	18	428	197	231	2	1	
三	五	20	18	398	124	274	2	6	
	六	20	20	336	0	336		20	
合计		118	108	2590	969	1621	10	30	

各类课程学时分配（见表 5）

### 表 5 各类课程学时分配

课程类别		学时	占学时比例 (%)
公共基础课		694	27%
专业（技能） 课	专业理论课	621	24%
	专业技能与实践	1275	49%
合计		2590	100%
其中	必修课	2343	90%
	选修课	247	10%
其中	理论教学	969	37%
	实践教学	1621	63%

## 八、实施保障

### （一）教师队伍

根据教育部颁布的《高等职业学校专业教学标准》、《教师教育课程标准》和《广东省人民政府关于全面实施“强师工程”建设高素质专业化教师队伍的意见》，加强专业师资队伍建设，合理配置教师资源。我系专业教师学历、职称结构合理，具备良好的师德和终身学习能力，熟悉幼儿园情况，能够积极开展课程教学改革。我系教职工共计 80 人，其中任教大专的专职教师 49 人，专任教师 41 人，学前教育专业学历并具有中级以上专业技术职务的专任教师 5 人，双师比例为 83.6%。有业务水平较高的专业带头人，并聘请理论水平高、经验丰富的幼教科研人员和幼儿园园长、骨干教师作为兼职教师，兼职教师 6 人，占教育类课程教学教师人数的 33.3%。专业建设团队体现了专业化、双师型、专兼互补的特点，是一支具有较高教学科研水平的师资队伍。

专职教师主要实施课堂教学，制定教学进度安排，组织开展校内外实训活动。兼职教师主要进行专题讲座或讲学，并对教育观摩、教育见习和岗位实践等校外实训活动给予指导。专兼职教师紧密联系，共同制定专业教学标准、课程标准、考核方案等。

本专业专任教师包括学前教育专业类（含教育学、心理学、卫生保健等）和艺术专业类（含音乐、舞蹈、美术等）两种。专职教师应具备相关专业本科及以上学历，具有高等职业学校教师资格证书。兼职教师具有高级以上专业技术职称，在相应的职业岗位上工作 5 年以上；在学前教育实践中积累了丰富的经验，并且具有一定专长，有较强的教育教学能力和实践能力。

### （二）教学设施

本专业配备充足校内实训实习室和校外实训基地。其中：

专业基础课教学实训室：

1. 舞蹈教室：配有音响设备、把杆、大幅面镜子等。
2. 音乐教室：配有多媒体设备、投影、钢琴、五线谱黑板等。
3. 钢琴教室：配有钢琴、电钢琴、多媒体设备等。
4. 美术教室：配有多媒体设备、实物投影仪、画架、素描模型等。
5. 单间琴房：90 间

校内专业理论课实训室和教学设备：

1. 学前教育活动综合实训室(幼儿行为观察室/幼儿园模拟教室): 多媒体教学设备、幼儿园实木桌椅、陈列柜、各活动区玩教具、单向玻璃等。
2. 学前儿童综合游戏室: 多媒体教学设备、各类型玩教具等。
3. 建构游戏室: 邦宝建构游戏教育包、桌椅等。
4. 婴幼儿保育实训室: 多媒体教学设备、疾病监测及急救用具、清洁、消毒用具等。
5. 微格实训室: 多媒体教学设备、监控系统、桌椅及教学辅助设备等等。

校外实训基地:

校外实训基地: 选择 15 所办学规范, 能反映学前教育的先进理念, 办学有特色师资力量强, 社会影响好的省级、市级幼儿园签订合作协议, 作为我校的校外教学基地, 共同完成认知实习、保教实习、教育实习工作。校外基地配备应做到每 20 名学生有一所实习幼儿园。

作为以教学实践及学生顶岗实习为主的实训基地, 能够提供真实的岗位训练环境, 按照校企合作共同制订的实习计划, 保证接纳学生进入幼儿园班级, 并在教师指导下完成见习、观摩、实践、实习任务。

### **(三) 教学资源**

必修课应选用专门为高职高专学前教育专业学生编写的正式出版教材, 选修课可根据需要选用正式出版的教材、自编教材或讲义。

以上教材或讲义均必须符合课程教学大纲要求, 且保证及时更新。

购置的图书资料包括本专业学习奠定宽厚基础的文、史、哲及自然科研等方面的文献资料, 与学前教育专业密切相关的文献资料, 纸质、光盘、电子等各种载体的文献资料, 中外文献资料和期刊、著作书籍和论文等资料。

开通相关互联网, 使教师可以免费查阅专业相关的期刊论文等电子资料, 到专业相关网站、教学资源库浏览参与学习,

### **(四) 教学方法**

教学方法、手段与教学组织形式建议:

推广翻转课堂、混合式教学、理实一体教学等新型教学模式, 体现“以学生为中心”的教学理念, 灵活采用各种教学方法, 重点突出案例教学法、情境教学法、任务教学法、角色教学法等; 利用现代信息技术及课程网站, 帮助学生获取更多学习资源, 充分运用多媒体教学手段直观演示教学内容, 通过组织教学观摩、模拟教

学、岗位实践等形式把学生引向实践，通过任务驱动-体验活动的教学方式，让学生在活动中体验幼儿的学习过程，感知幼儿园工作过程，在体验活动基础上学习相关理论知识，将学习过程与工作有机整合。采用集体教学、小组合作学习和个别化学习相结合的形式，运用小组学习、讨论、交流等方式深化学习内容，倡导在教师指导下，进行反思性学习，为学生提供自主发展的时间和空间，结合现场教学等多样化的教学方式，提高学生学习和学习效率，为学生自主学习、合作学习提供有力保障，努力培养和提高学生的创新精神和综合职业素质。

专业艺术技能课程以现场教学和技能训练为主，加强学生实际操作能力的培养。通过课堂教学、课外练习和技能比赛等形式，不断提高学生的艺体技能。在课堂教学中讲练结合，边讲边练。课外练习时，在班级中选拔艺体技能水平较高的学生成立辅导小组，并建立精干的辅导队伍，学科教师定期进行指导。还可以成立兴趣小组，定期举办钢琴演奏会、舞蹈表演、美术作品展览等，进行学习交流。

### **（五）学习评价**

以《幼儿园教师专业标准》、《幼儿园教师资格考试标准》及各学科大纲为指导，科学合理地确定课程教学评价的框架和内容、评价的形式和方法，全面考查学生的师德、专业理念、专业知识和能力，更好地促进优秀人才的培养。

课程考核要注重理论与实践的结合，采用闭卷考试与实践考核相结合的方式；课程考核既注重学习过程，又注重学习结果，采用形成性考核和终结性考核相结合的形式。课程考核既注重教师评价，又注重学生评价，采用他评与自评相结合的方式。

评卷方式与成绩评定：专业理论课：总成绩（100%）=平时成绩 30%（课堂作业、课后作业、课堂纪律、检测等）+实训成绩 10%（见习报告、记录、训练活动）+期末成绩 60%，专业技能课及公共课：总成绩（100%）=平时抽查（占 40%）+期末考查成绩（60%）。学期考试为一周，专业核心课程中的通用课程由任课教师自行安排时间，其他课程由学校统一安排。期末考试由任课教师或备课小组共同命题，由教研室主任负责审核报系分管教学领导审查，由任课教师或备课小组共同评卷或考核。

以托幼机构行业职业岗位标准为参考依据，以幼儿园指导教师评价意见为主要参照，形成学校与行业专业共同参与学生实习环节的评价机制。成立由幼儿园指导教师（兼职）、专业教师和班主任组成的考核组，对学生在实习期间的劳动纪律、工作态度、团队合作精神、人际沟通能力、学习能力、专业技能和任务完成等方面的

情况进行考核评价，评定等级为优秀、良好、中等、合格、不合格。

## **（六）质量管理**

根据不同类型学生的学习基础和优势，在教学内容和方法的确定等方面采取不同的措施，扬长避短，以最优的方案促进学生的发展。

教学管理既有一定的规范性又要有一定的灵活性。要根据专业人才培养方案总体要求，制（修）订专业课程标准，明确课程目标，优化课程内容，规范教学过程，及时将教改新理念、新信息纳入课程标准和教学内容。加强对实施性教学计划执行的管理监督，严格按教学计划开设课程，保障毕业要求达成；加强对课程教学及实践环节的质量监控，改革教学评价的标准和方法，促进教师教学能力的提升，保证教学质量。合理调配教师、实训室和实训场地等教学资源，为课程的实施创造条件。合理分配课堂教学、课外指导和课外学习的时间，技能训练课程实行小班教学，加强对学生学习过程中实践能力的训练和培养，通过每一次真实的教学实践训练环节，使学生专业理论知识和幼儿园实践工作紧密结合起来，确实提高学生的综合实践能力。

要按照专业培养目标的要求和教学计划的安排，学校和实习单位共同制定实习计划，强化以育人为目标的实训实习考核评价。认真落实《职业学校学生实习管理办法》的规定和要求，制定本校的学生实习管理实施办法，对实训实习工作做到统一组织、落实计划、校企共管。学校和幼儿园签订实习协议，明确双方的权利与义务，双方指派指导教师具体组织管理。实习指导教师切实负责对实习生的思想教育、组织管理、业务指导及考核评价。学校应关注学生在实习期间的意外伤害保险，以及基本的实习生活与工作环境安全加强监管。创新顶岗实习形式，保证学生顶岗实习的岗位与其所学专业面向的岗位群基本一致，健全学生实习责任保险制度，保证顶岗实习的实效。

## **九、毕业要求**

学生毕业必须修完教学进程表所规定的课程，成绩合格；完成毕业设计（毕业论文）且成绩合格；完成顶岗实习（含师范类教育实习）且考核合格；体能测试必须达标，即准予毕业，并颁发国家承认的高等教育专科学历毕业证书。

本专业最低毕业总学分为：134 学分。



### 表 6 应修学分和技能证书要求

应修学分		应取得的证书
公共基础必修课	33	普通话水平测试二级乙等证书 全国计算机等级考试一级证书
专业必修课	86	
选修课等	15	
合 计	134	

#### 十、附录

#### （一）教学进程安排表

周次 学期	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
一			☆ --	--	--	--	--	--	--	☆ --	☆ --	//	--	--	--	--	--	--	△	△
二	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	//	--	--	--	--	--	--	△	△
三	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	//	--	--	--	--	--	--	△	△
四	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	//	--	--	--	--	--	--	△	△
五	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	//	◆	//	//	//	//	●	△	△
六	◎	◎	◎	◎	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇	◇

1、以符号的形式填写；  
2、符号说明：军训与入学教育☆ 教学-- 复习考试△ 综合实训◆ 教育见习、实习、研习//顶岗实习◇毕业设计（论文）◎毕业演出●

## (二) 汕头职业技术学院专业教学计划变更申请表

申请系（部）：

专业：

年级：

		变更前	变更后
课程类别			
课程名称			
课程编码			
学 分			
学时分配	理论教学		
	实践教学		
开课学期			
考试或考查			
专业合计总时数			
变更原因，提交教指委（系、部）分委会讨论结果（可另附页）	专业主任签名：_____ 年 月 日		
系（部）意见		教务处意见	
系领导签名（公章）：_____ 年 月 日		处领导签名（公章）：_____ 年 月 日	
分管院领导意见	院领导签章：_____ 年 月 日		

- 说明：**
- 1、专业教学计划调整须在每学期十二周之前由申请专业填写，经由系（部）审批后，交教务处和院领导审批。
  - 2、此表一式四份，一份存系，一份存专业教研室，两份存教务处教学运行科管理用以及专业教学计划存档。
  - 3、变更原因需说明教指委（系、部）分委会讨论通过情况。

## **十一、必要的说明**

技能实训与实践教学的学时占全部学时比为 63（%），主要实践教学安排：

### **（一）课程设计与课程实践**

按各课程教学大纲进行。每门专业课程（主要是幼儿园教育活动设计课程）学习结束，要求学生设计出幼儿园相应活动的活动方案。

### **（二）技能训练**

根据各课程教学大纲，提出模拟训练的任务，组织学生在校内实训中心进行模拟创设幼儿园环境、组织幼儿园各类活动的实际训练。

### **（三）保教见习**

第 1、2、3、4、5 学期进行，其内容为卫生保健见习、心理见习，游戏与一日生活见习、幼儿园教育教学见习。

### **（四）保教实习、毕业设计和顶岗实习**

第 5、6 学期进行，要求学生熟练掌握幼儿园各教育环节的组织指导方法，设计有一定见解的综合主题活动方案。

### **（五）社会实践**

在寒暑假和双休日进行，参加幼教宣传、咨询，担任家庭教师，进行社会调查和教育调查等多种形式的社会实践活动。